

OBSAH

Předmluva	5
1 Esteticko-umělecký charakter jazyka v umění a Bibli	6
1.1 Metaforická, symbolická a obrazová řeč v náboženské výchově	10
1.2 Porozumění symbolu z pohledu věd o člověku	31
1.3 Symbolismus v poezii a metaforická řeč Bible	56
2 Vliv poezie a náboženské výchovy na dítě v mladším školním věku	72
2.1 Základní charakteristika vývojového období	72
2.2 Duchovní život a vyučování náboženství v mladším školním věku	91
3 Komplementarita poezie a náboženské výchovy	104
3.1 Didaktika symbolu	105
3.2 Poezie pro děti	125
3.3 Syntéza literární a náboženské zkušenosti	129
3.4 Ročníkový symbol a cíl	135
4 Identifikace smyslu pro symbol a metaforu v mladším školním věku a jeho význam pro náboženskou výchovu	146
4.1 Poezie a naděje ve výuce náboženské výchovy z pohledu empirických zjištění	146
4.2 Poezie a naděje ve škole	146
4.3 Cíle a výzkumné otázky	153
4.4 Metodika výzkumu	157
4.5 Výsledky výzkumných zjištění	162
Závěr	180
Literatura	186
Přílohy	195