

Obsah

Ediční poznámka	5
1 Nature vs. Culture? Tematizace kultury	
v současné biologii	9
Úvod	9
Biologie a kultura – základní termíny biologických tematizací kultury	13
Nevázané memy – neutrální teorie kulturní evoluce	26
Kultura v tahu biologie – sociobiologie, evoluční psychologie a behaviorální ekologie	30
Kultura ruku v ruce s biologii (fenogenotypový model)	36
Teorie dvojí dědičnosti	38
Kořeny kultury	40
Závěr	43
2 O pravé podobnosti aneb O homologii	46
Mimetické podobnosti a interpretace vzhledu organismů	48
Semetické kruhy	53
Sémy v kultuře a kulturní mimikry	55
3 Paralely mezi lingvistikou a biologii	57
Úvod	57
1 Teorie informace – inforatický a sémiotický přístup	58
2 Kódy a kódování	68

3 Bioinformatika	77
4 Propojení s lingvistikou	83
5 Má lingvistická analogie v genetice smysl?	92
4 Živé a neživé, lidské a ne-lidské	96
Život a neživot	96
Lidské a ne-lidské	109
Literatura	117
Kap. 1	117
Kap. 2	126
Kap. 3	128
Kap. 4	131
Rejstřík	133
Resumé	136