

# OBSAH

Úvodem .....	7
Stav pramenů a literatury .....	9
Prameny .....	9
Literatura .....	10
Rakouská vojenská hudba .....	15
K historii hudby u vojska .....	15
19. století – zlatý věk vojenské hudby .....	22
Stručné životopisy nejvýznamnějších vojenských kapelníků .....	62
Typy vystoupení vojenských kapel a jejich průběh .....	71
Repertoár .....	76
Vojenská hudba v Olomouci 1848–1918 .....	93
K hospodářské, společenské a kulturní situaci města a jeho vojenské posádky .....	93
Vojenské kapely v Olomouci .....	98
O olomouckých vojenských kapelnících .....	119
Co hráli vojenští hudebníci v Olomouci .....	121
Kdy a kde hráli v Olomouci vojenští hudebníci .....	130
Spolupráce vojenských kapel s olomouckými hudebními institucemi .....	138
Opera Městského divadla (Städtisches Theater) .....	138
Ostatní divadelní instituce .....	141
Mužský pěvecký spolek (Männergesangverein) .....	142
Pěvecký spolek na Nové Ulici (Gesangverein in Neu- und Greinergasse) .....	144
Žerotín .....	145
Městská kapela (Städtische Kapelle) .....	149
Význam vojenské hudby pro olomoucký hudební život .....	150
Závěrem .....	153
Seznam použitých pramenů, periodik a literatury .....	157
Příloha .....	163
Seznam vyobrazení a notových ukázek .....	169
Jmenný rejstřík .....	171
Anglické résumé .....	177
Německé résumé .....	177