

# Obsah

ÚVOD.....	7
<b>I. ZROZENÍ STŘEDOVĚKÉ MINCE.....</b>	<b>8</b>
I.1 Po cestách obchodu.....	8
I.2 Výroba mince a vznik mincovního obrazu.....	15
<b>II. UMĚNÍ ČESKÝCH DENÁROVÝCH RAŽEB.....</b>	<b>18</b>
II.1 Dosavadní uměleckohistorický výzkum českých denárů.....	18
II.2 Počátky mincovního umění v Čechách.....	22
II.3 Několik poznámek k ikonografii denáru Soběslava Libického.....	30
II.4 Mincovní obrazy XI. a XII. století.....	34
II.5 Obrazy panovnické reprezentace.....	38
II.6 Projevy kultu sv. Václava a sv. Vojtěcha.....	41
II.7 Antické a byzantské motivy na českých denárech.....	45
<b>ZÁVĚR.....</b>	<b>51</b>
<b>SUMMARY.....</b>	<b>53</b>
<b>RESUMÉ.....</b>	<b>55</b>
<b>BIBLIOGRAFIE.....</b>	<b>57</b>
<b>REJSTŘÍK JMENNÝ, VĚCNÝ A MÍSTNÍ.....</b>	<b>61</b>