

Otto NOVÁK

UMĚNÍ IMPROVIZACE

1. Albert Alain (1880 – 1971): Cantate Domino + dohra (5. 3. 2000) – 10:05
2. Bedřich Smetana (1824 – 1884): Modlitba + dohra (26. 1. 1996) – 08:13
3. Otto Albert Tichý (1890 – 1973): O quam suavis est + mezihra (affertorium) (8. 2. 1987) – 03:40
4. Josef Nešvera (1842 – 1914): Zůstaň s námi, Pane náš + dohra (19. 2. 1995) – 07:33
5. Hod Boží velikonoční – mezihra při sv. přijímání (31. 3. 1991) – 02:20
6. Karl Ditters von Dittersdorf (1739 – 1799): Regina coeli + dohra (1. 4. 2002) – 10:52
7. Communio “Surrexit Dominus” – chorál + mezihra (19. 4. 1998 – Bílá neděle) – 02:57
8. Krištof Karel Gayer (1668? – 1734): Pleno choro + dohra (25. 6. 1989) – 08:08
9. Communio “Viderunt omnes” – chorál + mezihra (25. 12. 1998) – 03:13
10. Narodil se Kristus Pán + dohra (25. 12. 1998) – 10:04

Nahrávka obsahuje jedinečné varhanní improvizace dlouholetého emeritního dómského varhaníka Otto Nováka (*1930 – †2013), které byly pořizovány za jeho hudebního života v bazilice sv. Jakuba v Praze

nahrávky: Václav Secký, Petr Novák
remastering: Vít Janata
překlad a korektura: Jitka Korhoňová
cover design: Filip Hlubeček



8 594175 450033