

Úvodní slovo autorky	7
1 Hodnoty a integrita výtvarného vzdělání na 1. a 2. stupni základního vzdělávání (KVV/HVVZ1, KVV/IVVZ1)	19
1.1 Zvnitřňující pojetí přípravy učitelů na profesní roli ve vzdělávacím oboru Výtvarná výchova na 1. a 2. stupni základního vzdělávání.....	23
1.2 Charakteristika předkládaného zvnitřňujícího pojetí vzdělávání učitelů	27
1.3 Integrita sociálně-estetického nazírání na problém přípravy a vzdělávání učitelů ve zvnitřňujícím modelu této přípravy v souvislosti s rámcovými vzdělávacími programy pro 1. a 2. stupeň vzdělávání	40
1.3.1 Sociálně-estetické hodnoty ve vzdělávání	41
1.4 Obraz viditelné i neviditelné integrity výtvarného vzdělání na 1. a 2. stupni základního vzdělávání	49
1.5 Zvnitřnění jako pojem, obraz, problém, element průniku hodnot ve zvnitřňující pojetí přípravy učitelů (nejen) výtvarné výchovy.....	57
1.6 Problém a pojem zvnitřnění jako ústřední otázka a princip předkládaného pojetí našeho kurzu	59
1.7 Zvnitřňující pojetí učitelské přípravy na roli učitele výtvarné výchovy v rámci celoživotního vzdělávání učitelů v obrazech a slovech	62
2 Hodnoty jako spojnice vnitřních a vnějších obrazů a životních projevů člověka	67
2.1 Hodnoty jako středový problém zvnitřňujícího pojetí profesní přípravy učitelů výtvarné výchovy na 1. a 2. stupni základního vzdělávání	74
2.2 Interpretace pojmu hodnota v teoretických kontextech	79
2.3 Hledání odpovědi na otázku po tom, co je to hodnota	85
2.4 Významy, hodnoty a výtvarný vzdělávací obor.....	99
2.5 Kulturně - symbolická interpretace obrazů hodnot psychodidaktických problémů ve vzdělávání učitelů	104
2.5.1 Znak a symbol kruhu a jejich významy	104
2.5.2 Interpretace kruhu z pohledu analytické psychologie	111
2.5.3 Znak a symbol koule a jejich významy.....	115
2.5.4 Znak a symbol trojúhelníku a jejich významy	117
2.5.5 Znak a symbol čtverce a jejich významy	121
2.6 Psychologická axiologie - otázky hodnot a hodnocení	124
2.7 Filozofie výchovy o podstatě hodnot	132
2.7.1 Druhy hodnot	136

2.8 Estetické hodnoty světa a výtvarný vzdělávací obor	139
2.8.1 Estetické hodnoty a jejich možné interpretace	140
2.8.2 Otázka hodnoty v sociálním prostředí vzdělávání	143
2.8.3 V dějinách estetiky měla otázka hodnoty centrální roli	145
2.8.4 Estetický názor, estetická norma jako jedna z forem estetické zkušenosti	147
2.8.5 Sociální a kulturní situace v rovině estetických a uměleckých interpretací	150
3. Vzdělávací obor Výtvarná výchova, jeho sociální a kulturní hodnota	160
3.1 Argumenty pro obhajobu výtvarné výchovy a výtvarného vzdělání jako společenské a kulturní hodnoty	165
3.2 Interpretace výtvarného vzdělání jako speciální dílčí psychosociální charakteristiky žáků a jejich učitelů	169
3.3 Argumenty pro interpretaci v rovině kulturně antropologické	176
4. Otázky zvnitřňujícího pojetí profesní přípravy učitelů na roli učitele výtvarné výchovy na 1. a 2. stupni základního vzdělávání	179