

Uvedení příkladem: výklad dvou grafik	7
---	---

část první

V ZAJETÍ TAJNÉHO ŘÁDU A TAJUPLNÉHO HRADU A ZÁMKU HOUSKY

O záhadách bez záhad	8
Tajemství řádu	19
Záhadné Kokořínsko I. Kousek dějin s pověstí	29
Záhadné Kokořínsko II	32
Kameny smrti	45
Johann Lukas Hildebrandt bílý a černý	55
Magické působení místa – genius loci	60
Jedno městečko z mnoha – úvod	66
Jedno městečko z mnoha – závěr	73
Mimozemšťané na Vlhošti?	82
Hrad a zámek Houska je na dohled	89
Chrání hrad a zámek Housku sám archanděl Michael?	100
Kruhem se uzavírá	109
Trocha fantazie snad nikoho nezabije	115

část druhá

ŘÁD LINIÍ A NEJSTARŠÍ PRAŽSKÉ KAMENY

A poklady se otevírají... ..	123
Bájný Vyšehrad	128
Pravý menhir na nepravém místě je mrtvý menhir	133
Věděl magister Kelley o Boží skále?	141
Kam čert nemůže, nastrčí bábu	146
Obr a trpaslík	156
Nepravý menhir ve Zbraslavi	162
Sion, pověst a kámen jedno jsou	170
Stojí posvátný sloup mezi ikonami?	180
Není posvátných kamenů bez posvátných míst	183
Základní kameny	190
I prameny bývaly posvátné	195

část třetí

PODIVUHODNÝ ŘÁD A OBDIVUHODNÁ PRAHA

Hermova hermetická gotika	205
Gryfové, nebo draci?	211
Kde byl posvátný háj boha Peruna?	218
Sloup, nebo propast?	223
Mihulka – křehké jméno pro „černou“ věž	228
Šest tajných svědků	233
Záhada za jedenáctkou	239
Záhadné znamení vodorovného kříže	245
Zděný kříž vydává tajemství řádu	249
Legendární rabín Löw a bezhlavý rytíř	260