

Úvodem / 5

I. Literární historie jako literárněvědná disciplína / 7

Disciplíny literární vědy / 8

A. Teorie literatury / 8

Pomocné disciplíny literární vědy / 9

Disciplíny pomezí / 10

B. Komparatistika / 11

C. Literárněvědná metodologie / 11

D. Literární kritika / 12

E. Literární historie / 13

Metodologické koncepty literární historie / 15

F. Interpretace / 19

II. Základní oblasti literárněhistorické práce / 21

Důležitost historických kontextů / 21

Biografický kontext / 23

A. Biografické prameny / 24

B. Korespondence a deníky / 27

C. Životopis / 37

D. Vztah života a díla / 43

Literární život / 44

A. Beletristické časopisy / 46

B. Literární vývoj prizmatem knih a časopisů / 50

Jinojazyčné kontexty české literatury / 53

Literární směr / 57

Textová geneze díla / 59

A. Reakce na proměnu estetických norem / 61

B. Změna adresáta a funkce díla / 62

C. Dodatečná modernizace textu díla / 62

Recepce literárního díla / 68

Typy recepce / 69

Závěrem / 79