

## САДРЖАЈ

## CONTENTS

<i>Александар Кагијевић, РЕЧ УРЕДНИКА</i> .....	4
<i>Донка Станчић, ПРЕДГОВОР</i> .....	6
<i>Предраг Медовић, НОВИ САД ОД ПРАИСТОРИЈЕ ДО СРЕДЊЕГ ВЕКА</i> .....	9
<i>Predrag Medović, NOVI SAD FROM PREHISTORY TO THE MIDDLE AGES</i> .....	57
<i>Бранко Бешлин, ИСТОРИЈА НОВОГ САДА</i> .....	61
<i>Branko Bešlin, HISTORY OF NOVI SAD</i> .....	96
<i>Донка Станчић, УРБАНИЗАМ И ГРАДИТЕЉСТВО</i> .....	101
<i>Donka Stančić, URBANISM AND CONSTRUCTION</i> .....	172
<i>Слободанка Бабић, ПЕТРОВАРАДИНСКА ТВРЂАВА</i> .....	177
<i>Slobodanka Babić, THE PETROVARADIN FORTRESS</i> .....	205
<i>Олиа Микић, ЛИКОВНА УМЕТНОСТ У НОВОМ САДУ ХВИИ, ХИХ И ПРВЕ ПОЛОВИНЕ ХХ ВЕКА</i> .....	209
<i>Olga Mikić, VISUAL ART IN NOVI SAD IN THE 18<sup>TH</sup>, 19<sup>TH</sup> AND THE FIRST HALF OF THE 20<sup>TH</sup> CENTURY</i> .....	274
<i>Милош Арсић, ЛИКОВНА УМЕТНОСТ ДРУГЕ ПОЛОВИНЕ ХХ ВЕКА</i> .....	279
<i>Miloš Arsić, ARTISTIC TOPOGRAPHY OF NOVI SAD IN THE SECOND HALF OF THE 20<sup>TH</sup> CENTURY</i> .....	308
<i>Јасмина Јакшић, ПРИМЕЊЕНА УМЕТНОСТ</i> .....	311
<i>Jasmina Jakšić, APPLIED ARTS</i> .....	337
<i>Донка Станчић, КАТАЛОГ ОБЈЕКТА: НОВИ САД</i> .....	343
<i>Слободанка Бабић, КАТАЛОГ ОБЈЕКТА: ПЕТРОВАРАДИН</i> .....	737
<i>Драгојла Живанов, КАТАЛОГ ЛИКОВНИХ ДЕЛА</i> .....	815
<i>Татјана Пивнички Дринић, ИМЕНСКИ РЕГИСТАР</i> .....	853