

Obsah

I. MODERNÍ BÁSNICKÉ SMĚRY PŘELOMU STOLETÍ VE SVĚTOVÉ LITERATUŘE	5
1. ATMOSFÉRA DOBY	6
2. UMĚLECKÉ SMĚRY	7
Max Jacob	7
3. VÝZNAMNÍ PŘEDSTAVITELÉ BÁSNICKÉ GENERACE PŘELOMU 19. A 20. STOLETÍ VE SVĚTĚ	8
3.1. FRANCIE	8
Charles Baudelaire	8
Paul Verlaine	13
Arthur Rimbaud	15
Stéphane Mallarmé	18
Paul Valéry	18
3.2. BELGIE	19
Émile Verhaeren	19
Maurice Maeterlinck	21
3.3. VELKÁ BRITÁNIE	21
Oscar Wilde	21
3.4. USA	25
Walt Whitman	25
3.5. NĚMECKO	27
Rainer Maria Rilke	27
3.6. RUSKO	27
Alexandr Alexandrovič Blok	27
3.7. SLOVENSKO	29
Ivan Krasko	29
● Otázky, úkoly, náměty	30
II. PŘEHLED MODERNÍCH BÁSNICKÝCH SMĚRŮ PŘELOMU STOLETÍ V ČESKÉ LITERATUŘE	33
1. ATMOSFÉRA DOBY	34
2. UMĚLECKÉ SMĚRY	35
3. VÝZNAMNÍ PŘEDSTAVITELÉ ČESKÉ BÁSNICKÉ GENERACE PŘELOMU 19. A 20. STOLETÍ	38
Josef Svatopluk Machar	38
Antonín Sova	41
Otokar Březina	45
Jiří Karásek ze Lvovic	48
Karel Hlaváček	49

2.	UMĚLECKÉ SMĚRY	195
3.	VÝZNAMNÍ PŘEDSTAVITELÉ SVĚTOVÉ POEZIE	
	1. POL. 20. STOL.	199
3.1.	FRANCIE	199
	Guillaume Apollinaire	199
	André Breton	202
	Paul Eluard	203
	Tristan Tzara	205
3.2.	RUSKO	206
	Vladimir Majakovskij	206
	Velemir (Viktor) Chlebnikov	207
	Sergej Alexandrovič Jesenin	208
	Boris Pasternak	209
3.3.	USA	210
	William Carlos Williams	210
	Carl Sandburg	210
	James Langston Hughes	211
3.4.	VELKÁ BRITÁNIE	212
	Thomas Stearns Eliot	212
3.5.	ŠPANĚLSKO	213
	Federico Garcia Lorca	213
3.6.	INDIE	214
	Rabíndranáth Thákur	214
3.7.	SLOVENSKO	215
	Laco Novomeský	215
•	Otázky, úkoly, náměty	217
VI.	ČESKÁ POEZIE 1. POL. 20. STOLETÍ	219
1.	ATMOSFÉRA DOBY	220
2.	UMĚLECKÉ SMĚRY	221
3.	VÝZNAMNÍ PŘEDSTAVITELÉ ČESKÉ POEZIE	
	1. POL. 20. STOL.	224
	Jiří Wolker	224
	Josef Hora	228
	Jaroslav Seifert	231
	Vítězslav Nezval	235
	Konstantin Biebl	237
	František Halas	240
	Vilém Závada	243
	Vladimír Holan	245
	František Hrubín	249
	Bohuslav Reynek	253
	Richard Weiner	256

	Jiří Orten	259
•	Otázky, úkoly, náměty	266
VII.	DIVADLO VE SVĚTĚ	269
	SVĚTOVÉ DIVADLO V 1. POL. 20. STOL.	270
	Maurice Maeterlinck: Sedm princezen	270
	Alexandr Pavlovič Čechov: Tři sestry	274
	George Bernard Shaw: Pygmalion	277
	Oscar Wilde: Vějíř lady Windermerové	280
	Gerhart Hauptmann: Potopený zvon	283
	August Strindberg: Otec	286
	Luigi Pirandello: Šest postav hledá autora	290
	Maxim Gorkij: Jegor Bulyčov a ti druzí	293
	Bertolt Brecht: Švejk za druhé světové války	295
•	Otázky, úkoly, náměty	300
VIII.	ČESKÉ DIVADLO	303
	ČESKÉ DIVADLO V 1. POL. 20. STOL.	304
	Jaroslav Hilbert: Vina	305
	Jaroslav Kvapil: Princezna Pampeliška	308
	Fráňa Šrámek: Měsíc nad řekou	310
	Arnošt Dvořák: Husité	314
	Jiří Mahen: Janošík	318
	Z kabaretu Červená sedma	320
	Rudolf Deyl: Písničkář Karel Hašler	326
	ČESKÉ DIVADLO MEZI DVĚMA	
	SVĚTOVÝMI VÁLKAMI	327
	Karel Čapek: R.U.R.	327
	Bílá nemoc	332
	Vladislav Vančura: Josefína	334
	Voskovec + Werich: Rub a líc	336
	Voskovec – Werich – Ježek:	
	Ze slavných písniček Osvozeného divadla	339
	Emil František Burian: Vojna	341
•	Otázky, úkoly, náměty	345
	OBSAH	347

Použitá literatura:

Viz *Dějiny literatury 3*. Dále je použito zejména základní řady knih Klubu přátel poezie (Československý spisovatel) a dalších ukázek z děl probíraných autorů.