

Osud je muž se zahalenou tváří . . . . .	7
<b>I. Tajuplné město Praha . . . . .</b>	<b>11</b>
Život ve «Staré Praze» . . . . .	13
Příjezd do Prahy . . . . .	20
Mladý pouštní pes kouše . . . . .	37
Spiritisté, martinisté, theosofové... . . . .	48
Případ Amonti . . . . .	62
Cesta k nadvědomému Já . . . . .	72
<b>II. Muž, jenž se nehodil sám k sobě . . . . .</b>	<b>85</b>
Muž, který hledal vlastní identitu . . . . .	87
Antimilitarista ano, nikoli Žid . . . . .	92
Muž, který se stal písící rukou . . . . .	99
Zaživa pohřbený muž . . . . .	108
Gustav Meyrink a tajuplný řád Sat Bhaiů . .	114
Odras učení J. B. Kerninga v díle Gustava Meyrinka . . . . .	122
Žákem bratra Johannese . . . . .	139
Meyrink čaroděj? . . . . .	151
<b>III. Cesta do Starnbergu . . . . .</b>	<b>159</b>
Vídeň – Montreux – Mnichov – Starnberg .	161
Meyrinkův «Golem» . . . . .	167
Alchymie a kryptografie . . . . .	170
Klobouk zasvěcenců a magické praktiky . .	182
Kabala – hlásky, písmena – čísla – a putování	186
Tarot a dvojnictví . . . . .	189
Kejklíř – Viselec, Pernathova vize a tajemství evokace . . . . .	195
Dárce a komín rozumu . . . . .	205
«33» . . . . .	210
Androgyn . . . . .	213

<b>IV. Bdělost, toť vše!</b> . . . . .	219
Ne činit, ale moci! . . . . .	221
Kosmická Valpuržina noc . . . . .	225
Anděl západního okna a Zahradníci . . . . .	233
Záhadný mystik John Dee . . . . .	240
Obsedantní rozvíjení motivu prahu u Gustava Meyrinka . . . . .	247
O významu vlastních jmen u Gustava Meyrinka . . . . .	260
O ztracené knize «Styx» a o «Proměně krve»	268
Já nemá plurál . . . . .	275
<b>V. O přátelství dvou mužů</b> . . . . .	289
Přítel v nouzi . . . . .	291
Poslední rok . . . . .	306
<b>VI. Čas má svůj konec</b> . . . . .	325
Čas má svůj konec . . . . .	327
<b>VII. Prameny a rejstřík</b> . . . . .	335
Soubor korespondence Gustava Meyrinka a jeho ženy Meny s Oldřichem Neubertem . . . . .	336
Vybraná bibliografie a prameny . . . . .	339
Jmenný rejstřík . . . . .	345