

Obsah

ALŽBĚTA DREXLEROVÁ, <i>Zničení jeruzalémského chrámu – teologický i praktický aspekt židovsko-křesťanských vztahů</i>	5
Úvod.....	5
1. Jeruzalémský chrám a židovství v prvním století	11
2. Jeruzalémský chrám a Ježíš	23
3. Chrám a první dvě generace Ježíšových učedníků	33
4. Osudy Chrámové hory po zničení jeruzalémského chrámu.....	35
5. Židovské interpretace pádu jeruzalémského chrámu	45
6. Strategie židovství v době po chrámu.....	52
7. Křesťanské interpretace pádu jeruzalémského chrámu	63
8. Strategie křesťanství v době po chrámu	69
Závěr.....	80

ALŽBĚTA DREXLEROVÁ, <i>Johannes Monsignore Oesterreicher – život a dílo do II. vatikánského koncilu včetně</i>	89
Úvod.....	89
1. Oesterreicherovo mládí strávené na Moravě (1904–1922)	91
2. Oesterreicherovo působení ve Vídni a v Rakousku (1922–1938)	94
3. Oesterreicherův pobyt v Paříži (1938–1940)	101
4. Oesterreicher v New Yorku (1940–1953)	107
5. Oesterreicherovo předkoncilní působení na Seton Hall University (1953–1962).....	114
6. Druhý vatikánský koncil	117
7. Závěr Oesterreicherova života	122

MICHAL ALTRICHTER, <i>Kniha Kazatel. Několik duchovních impulzů</i>	132
--	------------

MICHAL ALTRICHTER, <i>Deus pro nobis a intimior intimo meo: „skandál“ inkarnace stále trvá</i>	137
Transcendence u Karla Rahnera jako antropologie úcty k člověku	138
Sergej Bulgakov – hlavní kristologické linie spisu <i>Beránek Boží</i>	140

MICHAL ALTRICHTER, <i>Několik poznámek ad Václav Klaus, Kde začíná zítřek, Knižní klub, Praha 2009</i>	143
ŠIMON MARINČAK, <i>Hudba v životě dnešního člověka</i>	148
Hudba v dějinách člověka.....	148
Charakter a využití tonálního systému.....	159
Závěr.....	163
ŠIMON MARINČAK, <i>Přednes prokeimenu v historii slovanského liturgického formuláře konstantinopolské tradice s důrazem na prax v církvi bývalé mukačevské eparchie</i>	166
JAROSLAV FRANC, <i>Rodina a manželství v koptské církvi 21. století</i>	192
Ranná koptská církev: Makáriovy homilie	193
Doba arabská: základní charakteristika svátosti manželství v <i>Safáwího kompendiu</i>	193
Moderní doba a návrat k pramenům v díle Matouše Chudého	198
Matouš Chudý: teolog stvoření	200
Dvojí stvoření muže a ženy v díle Matouše Chudého	202
Několik reálií ze života egyptské křesťanské rodiny 21. století	207
Závěr.....	209
PAUL BEGHEYN, <i>Adam Beckers (1744–1806), (ex-)Jesuit in Amsterdam, and the Restoration of the Society of Jesus</i>	210
Amsterdam and White Russia	211
Adam Beckers, first Jesuit superior in The Netherlands (1805)	214
Death of Adam Beckers.....	216
CHRISTOFOR PANAITESCU, <i>Celebrating the Sacrament of Life: The Schmemmann Family and its Paradigmatic Life-course in a Postmodern Context</i>	218
Life as a journey	218
Alexander Schmemmann's theology of the family	228
The 'matter' of family life	232
The sacramentality of family life	235
Alexander's poetry	240
The icon of life	242
Conclusion.....	244