

Jiří Fiala sedmdesátiletý a jeho dosavadní (literárněvědné) dílo	7
<i>Bibliografie Jiřího Fialy (za léta 1975–2014)</i>	13

STUDIE

Ivo Pospíšil: <i>Literatura a historie: nová situace</i>	22
Libor Pavera: <i>Ke zpracování dvou cest na Západ</i> (<i>Komparace cestopisu Šaška z Biřkova a Bedřicha z Donína</i>)	33
Květuše Lepilová: <i>Poznat svět a sebe (Hledání J. A. Komenského)</i>	63
Lubor Kysučan: <i>Motivy z antických dějin v latinské literatuře českého baroka</i>	69
Michaela Hashemi: <i>Málo známá osobnost polské literatury – Anna Stanislawská</i>	84
Viktor Viktora: <i>Mezi dvěma monumentalitami</i>	88
Darina Lukášová: <i>„Kráčíme statečně, s jarostí a veselostí“</i> <i>aneb Cestopisná tvorba Idy Pfeifferové a Anny Řehákové</i>	96
Marie Sobotková: <i>Henryk Sienkiewicz v českých překladech a adaptacích</i>	110
Petr Matula: <i>Václav Hladík – K biografii jedné osobnosti českého naturalismu</i>	120
František Valouch: <i>Osamělý běžec Egon Hostovský</i>	128
František Všetická: <i>Novela Vladimíra Körnera</i>	136
Tibor Žilka: <i>Novela Arnošta Lustiga Colette a jej filmová adaptácia</i>	141
Viera Žemberová: <i>Hodnota umeleckého textu v literárnovednej reflexii</i>	149
Giuseppe Maiello: <i>Vzestup italské folkloristiky po první světové válce</i>	154

LITERÁRNÍ TVORBA

Jan Sobotka: <i>Aforismy</i>	164
------------------------------------	-----