

OBSAH

Úvod	5
Kapitola I	7
1. Podstata komiky	7
2. Vnímání a smích	8
3. Intenzita komického účinku a její vrchol	8
4. Stupňování komického účinku	9
5. Kvalitativní komická hloubka	12
6. Kvalitativní komická výška	12
7. Techniky komiky	13
8. Hranice a překážky v komice	14
9. Smích u komiky	15
10. Druhy komiky	17
a) Komika pohybu	18
b) Komika charakteru a jednání	21
c) Situační komika	22
11. Definice komiky	22
12. Sekundární asociační pole	26
Kapitola II	28
1. Podstata ironie	28
2. Stupňování ironického účinku	32
3. Smích u ironie	32

Kapitola III	34
1. Podstata humoru.....	34
2. Geneze neboli vznik humoru, ironie, grotesky a komiky	40
3. Pohled do psychoanalýzy humoristických druhů.....	50
4. Stupňování humoristického účinku	56
5. Smích u humoru	58
6. Škádlení	59
a) negativní škádlení.....	59
b) pozitivní škádlení	60
7. Žert	61
8. Šelmovský kousek.....	61
9. Špás neboli šprým.....	62
10. Vtip	63
Kapitola IV	69
1. Společný model humoristických druhů	69
2. K analýze humoristických děl	70
3. Diagram zástupců humoru.....	73
4. Komik, ironik a humorista	75
Kapitola V	84
Souhrnný pohled.....	84
Poznámky	86
Literatura	89
Humoristické ukázky z této edice.....	95
Popisy k jednotlivým titulům edice.....	139