

Poděkování	str.	5
Úvod	str.	9
1. Jak se dělala „Talitha cumi“	str.	21
část I. – Nalodění & Psaní		
část II. – Zkušební produkce		
část III. – Produkce		
část IV. – Postprodukce		
část V. – Epilog		
2. Třetí období: Epizody	str.	61
3. Jak vznikala Akta X	str.	213
4. Nejčastější kladené otázky na téma Akt X	str.	223
5. Ohlasy: Třetí období	str.	229
6. Ocenění	str.	231
7. Rejstřík I. a II. období		