

OBSAH

ČÁST PRVNÍ

Předchůdcové klasicismu. — Romantické baroko. — Doba oprav v jazyce a v literatuře. — Organisační společnosti a slovesnosti. — Literatura preciosní a burleskní.

I. PRŮKOPNÍCI KLASICISMU

1. Reforma Malherbova a jeho škola básnická	13
Odpůrcové Malherbovi	19
Škola Malherbova: Maynard a Racan	21
Bibliografie	22
2. Balzac a reforma prózy	23
Bibliografie	26
3. Hôtel Rambouillet: účast preciosní společnosti na klasické kultuře	27
Bibliografie	34
4. Akademie francouzská	35
Literární činnost prvních akademiků	38
Bibliografie	41
5. Descartes	42
Bibliografie	48

II. VKUS PRECIOSNÍ A BURLESKNÍ

Úvod: Vlašská a španělská móda v literatuře francouzské	50
1. Preciosní lyrika	51
Lyrika salonní: Voiture	53
Lyrikové neukáznění:	51
Burleskní satira za frondy	56
2. Preciosní epika	56
Scarronova epika burleskní	60
Bibliografie	61
3. Román preciosní a burleskní	62
Román měšťanský: Furetière	76
Bibliografie	79

ČÁST DRUHÁ

První skupina klasiků: Corneille, Pascal, La Rochefoucauld, paní de Sévigné a paní de la Fayette.

I. DRAMATICKÁ POESIE NA POČÁTKU XVII. STOLETÍ A CORNEILLE

1. Alexandre Hardy a vznik stálého divadla	83
Théophile	85
Raeanovy Bergeries	85

Odpor k trojí dram. jednotě	85
Jean Mairet a trojí jednota	86
Bibliografie	89
2. Corneille	90
Bibliografie	114
3. Vrstevníci a soupeřové Corneillovi	115
Představitel komické dramatiky mezi Corneillem a Molièrem	117
Bibliografie	119

II. JANSENISMUS A PASCAL

1. Katolické obrození ve Francii	120
František Saleský	121
Zástupcové libertinství	122
Pomoc cartesianská	123
Původ a počátkové jansenismu	123
Apoštol jansenismu ve Francii: Saint-Cyran	124
Port-Royal: boj jansenistů s molinisty	124
Persekuce jansenistů a jejich činnost protireformační	124
Zásluhy Port-Royalu	126
2. Blaise Pascal	127
Bibliografie	140

III. KLASIKOVÉ VELKÉHO SVĚTA

1. La Rochefoucauld	143
Bibliografie	152
2. Paměti: Tallemant de Réaux-De Bussy-Rabutin	153
Paní de Motteville-Kardinál de Retz	154
Bibliografie	157
3. Umění dopisovatelské: Paní de Sévigné	157
Zástupcové listovního umění v 2. polovině století	158
Bibliografie	163
4. Paní de la Fayette a dušezpytný román	164
Bibliografie	170

ČÁST TŘETÍ

Věk Ludvíka Velikého. — Klasičtí realisté. — Klasikové náboženští. — Sklon klasičtího ducha na konci století: boj „modernistů“ se ctiteli antiky.

Úvod: Povaha doby Ludvíka XIV.

I. KLASIČTÍ REALISTÉ

1. Boileau	178
Život Boileauův a přehled jeho díla	178
Boileau jako básník, umělec a estetik	186
Bibliografie	191
2. Molière	192
Život Molièrův a přehled jeho díla	192
Mládí — Léta učení a putování — Škola frašky a ráz prvních pokusů	192
Stav komického dramatického básnictví kolem r. 1660	194
Molièrovo umění	213

Molièrova filosofie a mravouka	216
Jazyk, prosodie a sloh Molièrův	219
Soupeři a epigonové Molièrovi	220
Bibliografie	224
3. Racine	226
Život a přehled díla	226
Tragedie mezi Corneillem a Racinem	229
Thomas Corneille	229
Quinault	229
Racinovo umění, jazyk a sloh	245
Úspěch a vliv	249
Nástupcové Racinovi. Úpadek klasické tragedie na konci století	250
Bibliografie	253
4. La Fontaine	255
Život La Fontainův	255
Dílo	259
Vývoj bajky od renesance po La Fontaina	260
Napodobitelé La Fontainovy bajky v XVII. stol.	265
Prchavá poesie v druhé polovině století	267
Bibliografie	269

II. KLASIKOVÉ NÁBOŽENŠTÍ

Řečnictví politické, soudní a duchovní	271
1. Bossuet	273
Doba průpravy	274
Kazatelské období pařížské (1659—1669)	274
Bossuet vychovatelem dauphinovým	275
Období apologetické	276
Dílo	285
Dílo kazatelské	285
Řeči pohřební	288
Díla historická	290
Bossuet před soudem potomstva	295
Bibliografie	297
2. Současníci a soupeřové Bossuetovi	299
Bourdaloue	299
Fléchier	300
Mascaron	301
Fénelon	301
3. Massillon. Náboženské řečnictví v XVIII. stol.	302
4. Kazatelé protestantští	304
Bibliografie	306

III. ZNÁMKY ROZKLADU KLASICKÝCH HODNOT

1. Spor ctitelů antiky s vyznavači modernosti	307
Bibliografie	311
2. La Bruyère	312
Bibliografie	322
3. Fénelon	323
Život	323
Dílo	328

Díla výchovná	328
Díla politická	333
Filosofie Fénelonova	332
Spisy kritické	334
Fénelon před soudem XVIII. a XIX. věku	336
Paní de Maintenon	337
Bibliografie	341
4. Pisatelé pamětí	343
Ludvík XIV. — Maršál Villars — Paní de la Fayette	343
Paní de Caylus-Fléchier	344
Paměti Saint-Simonovy	345
Osobnost a dílo	347
Bibliografie	351