

1. Úvod	4
2. Přírodní prostředí <i>(Lenka Lisá, Aleš Bajer)</i>	6
3. Historie	
3.1 Historie hradu, panství a kolonizace Veselska <i>(Miroslav Plaček)</i>	10
3.2 Veselí v novověku <i>(Miroslav Plaček)</i>	31
3.3 Vývoj hradů jihovýchodní Moravy do konce 14. století <i>(Miroslav Plaček)</i>	38
4. Terénní výzkum	
4.1 Archeologický výzkum v letech 2008–2010 <i>(Miroslav Dejmal)</i>	50
4.2 Středověký objekt ve východním křídle zámku <i>(Radim Vrla)</i>	80
4.3 Geofyzikální průzkum <i>(Michal Vágner)</i>	83
5. Přírodovědný výzkum	
5.1 Sedimentologie lokality <i>(Lenka Lisá, Aleš Bajer, Miroslav Dejmal)</i>	90
5.2 Mikromorfologie <i>(Lenka Lisá)</i>	93
5.3 Petrografie stavebních hmot <i>(Aleš Bajer)</i>	100
5.4 Petrografie keramiky <i>(Jan Petřík, Karel Slavíček, Lenka Sedláčková)</i>	102
5.5 Dendrochronologické datování <i>(Michal Rybníček, Tomáš Kolář)</i>	113
5.6 Analýza dřevěných artefaktů a konstrukcí <i>(Romana Kočárová, Hanuš Vavrčík, Petr Kočár, Michal Rybníček, Tomáš Kolář)</i>	120
5.7 Rostlinné zbytky <i>(Petr Kočár, Romana Kočárová)</i>	122
5.8 Pylová a fytolitová analýza <i>(Libor Petr)</i>	146
5.9 Zvířecí kosti a další archeozoologický materiál <i>(Zdeňka Sůvová)</i>	151
5.10 Fyzikálně-chemické analýzy a konzervace usní <i>(Gabriela Vyskočilová, Alois Orlita, Jiří Přihoda)</i>	169
5.11 Environmentální záznam širšího okolí lokality <i>(Libor Petr, Aleš Bajer, Lenka Lisá)</i>	175
5.12 Shrnutí výsledků přírodovědných analýz <i>(Petr Kočár, Lenka Lisá, Romana Kočárová, Libor Petr, Zdeňka Sůvová, Aleš Bajer, Hanuš Vavrčík, Michal Rybníček, Tomáš Kolář)</i>	182
6. Hmotná kultura	
6.1 Středověká keramika <i>(Lenka Sedláčková)</i>	188
6.2 Soubor novověké keramiky ze zámku <i>(Jiří Pajer)</i>	212
6.3 Stavební keramika <i>(Miroslav Dejmal)</i>	218
6.4 Kovové artefakty <i>(Petr Žákovský, Jiří Hošek)</i>	220
6.5 Dřevěné artefakty <i>(Aleš Hoch)</i>	252
6.6 Kožené artefakty <i>(Aleš Hoch)</i>	280
6.7 Textilní artefakty <i>(Aleš Hoch, Zdenka Kuželová, Gabriela Vyskočilová)</i>	299
6.8 Kostěná a parohová industrie <i>(Aleš Hoch, Zdeňka Sůvová)</i>	301
6.9 Středověké a renesanční sklo <i>(Hedvika Sedláčková, Dana Rohanová)</i>	309
6.10 Mince <i>(Kamil Smíšek)</i>	321
7. Závěr <i>(Miroslav Dejmal, Miroslav Plaček, David Merta)</i>	324
8. Literatura	330
9. Resumé	356
10. Barevné obrazové přílohy	367
11. Datový nosič (DVD) s přílohami k jednotlivým kapitolám	