

Obsah

Obsah	5
Úvodem	7
1 Ke kořenům projektové metody ve výtvarné výchově: analogie mezi reformními snahami amerických pragmatistů a vývojem výtvarné výchovy	9
1.1 Pragmatická pedagogika – kolébka projektové metody	13
1.2 Reformní snahy ve výtvarné výchově a jejich analogie k východiskům pragmatické pedagogiky	21
2 Uplatnění projektové metody ve výtvarné výchově	35
3 Obsahová a metodická specifika projektového vyučování ve výtvarné výchově	45
3.1 Otázka užitelnosti výtvarných projektů	45
3.2 Autorský ráz projektů a jejich neopakovatelnost	48
3.3 Plánování projektů	49
3.4 Výtvarný projekt, nebo řada?	53
3.5 Témata projektů	55
3.6 Vzdělávací obsah výtvarných projektů	60
3.7 Výtvarné materiály, nástroje a techniky	63
3.8 Propojení s uměleckým polem	64
3.9 Metodické obtíže projektů, role motivace	67

4	(Nejen) výtvarný projekt ve vysokoškolské přípravě budoucích učitelů výtvarné výchovy	77
4.1	Projektování jako metoda vysokoškolské přípravy k povolání učitele	77
4.2	Idea projektu ve výtvarné výchově a v současném výtvarném umění	79
4.3	Specifika studentských projektů v přípravě na pedagogickou praxi	80
4.4	Výtvarný projekt jako prostředek integrace	83
4.5	Projektování jako metoda vysokoškolské přípravy k povolání učitele	85
4.6	Klíčové disciplíny výtvarné výchovy a jejich role v projektu	88
4.7	Umělecko-pedagogický projekt a život školy	91
5	Fenomén objektu a prostor: intermediální výtvarné projekty zaměřené na prostorovou tvorbu	93
5.1	Pro oči nevidím	95
5.2	V nitru svého světa	101
5.3	Organické tvary	107
6	Komunikace a přesahy do veřejného prostoru v intermediálních projektech studentů	113
6.1	Jsem	115
6.2	Město jako součást mě, já jako součást města	120
6.3	Putovní oko	124
7	Digitální fotografie a jiné digitální technologie jako prostředek výtvarné edukace ve vybraných výtvarných projektech	129
7.1	Světlo-tma	131
7.2	Videoklip / Tvorba videoklipu k hudební skladbě	135
7.3	Digitální keramika	138

8	Místa, která vyprávějí příběh - genius loci ve výtvarných projektech	145
8.1	Stěny věznice	146
8.2	Naposedu	153
8.3	Minulost ve mně	157
	Závěrem	163
	Summary	165
	Použitá literatura	168
	Medailony autorů	174