

Obsah

Předmluva	5
0. Úvod	7
1. Kvantitativní zkoumání autorského slovníku	8
2. Rukopis Vídeňský jako základ pro frekvenční analýzu textu Staročeské kroniky tak řečeného Dalimila	11
3. Tvorba frekvenčního slovníku Vídeňského rukopisu	14
3. 1 Využití programového zabezpečení Concorde	14
3. 2 Zásady lemmatizace	15
3. 3 Seřazení lemmat podle klesající frekvence	19
3. 4 Slovník abecedně uspořádaných lemmat	55
4. Výsledky frekvenčních údajů a jejich srovnání s jinými korpusy	92
5. Osobní jména ve Vídeňském rukopise Dalimilovy kroniky	101
6. Substantivizace adjektiv	110
Ukázka konkordance	117
Literatura	121
Summary	123