

Obsah

ÚVOD / 7

PRAVĚK / 9

PALEOLIT / 9

MEZOLIT A NEOLIT / 10

DOBA BRONZOVÁ A ŽELEZNÁ / 13

STAROVĚK / 15

STAROVĚKÝ EGYPT / 15

Architektura / 16

Sochařství / 18

Malířství / 18

Umělecké řemeslo / 19

MEZOPOTÁMIE / 19

Architektura / 20

Sochařství a umělecké řemeslo / 21

OKRAJOVÁ ÚZEMÍ / 22

INDIE / 24

Architektura / 24

Sochařství / 25

Malířství / 25

Umělecké řemeslo / 25

ČÍNA / 25

PŘEDŘECKÉ KULTURY / 27

Kréta / 27

Architektura / 28

Malířství / 28

Umělecké řemeslo / 28

Mykénská civilizace / 29

Architektura / 29

Umělecké řemeslo / 30

STAROVĚKÉ ŘECKO / 30

Vázové malířství / 32

Architektura / 33

Sochařství / 36

ANTICKÝ ŘÍM / 38

Etruskové / 38

Římské umění / 39

Architektura / 39

Sochařství / 41

Malířství / 41

Křesťanská antika / 42

Katakomy / 42

Sochařství / 43

Architektura / 43

Mozaiky, knižní malba / 44

STŘEDOVĚK / 46

BYZANTSKÁ ŘÍŠE / 46

OBLAST ISLÁMSKÁ / 47

OBLAST ROMÁNSKO-GERMÁNSKÁ / 48

Předrománské umění / 49

Karolinská renesance / 49

Otónská renesance / 50

ROMÁNSKÝ SLOH / 51

Architektura / 51

Sochařství / 52

Malířství / 53

České země v raném středověku / 53

Velká Morava / 53

Románský sloh v Českých zemích / 55

Architektura / 55

Sochařství / 56

Malířství / 56

GOTICKÝ SLOH / 57

Architektura / 58

Sochařství / 60

Malířství / 61

Gotický sloh v Českých zemích / 63

Architektura / 63

Pozdní gotika / 65

Sochařství / 67

Malířství / 69

Deskové malířství / 69

Nástěnné malířství / 71

Knižní malba / 73

NOVOVĚK / 75

RENESEANCE / 75

Italské raně renesanční umění 15. století / 75

Architektura / 76

Sochařství / 77

Malířství / 78

- Italské vrcholně renesanční umění (1500–1520) / 82**
 Architektura / 82
 Sochařství a malířství / 84
Benátské malířství / 86
- Manýrismus / 88**
Německé renesanční malířství / 89
Nizozemské renesanční malířství / 90
Renesance v Českých zemích / 91
Rudolfinské umění / 93
- BAROKO / 95**
Itálie / 95
 Architektura / 95
 Sochařství / 96
 Malířství / 96
- Francie / 97**
 Architektura / 97
 Sochařství / 98
 Malířství / 98
- Španělsko / 98**
 Architektura / 98
 Sochařství / 98
 Malířství / 99
- Nizozemské malířství 17. století / 100**
Vlámské malířství / 100
Holandské malířství / 101
- Baroko v Českých zemích / 103**
 Architektura / 104
 Sochařství / 107
 Malířství / 109
Lidové umění / 111
- ROKOKO / 113**
 Architektura / 113
 Sochařství / 114
 Malířství / 114
- BAROKNÍ KLASICISMUS / 115**
- UMĚLECKÉ SMĚRY 19. STOLETÍ / 117**
- KLASICISMUS / 117**
 Architektura / 118
 Sochařství / 118
 Malířství / 118
- Klasicismus v Českých zemích / 119**
 Architektura / 119
 Sochařství / 120
 Malířství / 121
- ROMANTISMUS / 122**
 Architektura / 122
 Sochařství / 122
 Malířství / 122
- Romantismus v Českých zemích / 124**
 Architektura / 124
 Sochařství / 125
 Malířství / 126
- REALISMUS / 128**
 Architektura / 128
 Sochařství / 128
 Malířství / 128
- Realismus v Českých zemích / 129**
 Architektura / 129
 Sochařství / 130
 Malířství / 131
Stavba a výzdoba Národního divadla / 132
- IMPRESIONISMUS / 134**
- POSTIMPRESIONISMUS / 135**
Umění zaměřené k objektivní realitě / 136
Velká syntéza / 137
Umění vycházející ze subjektivní reality / 139
- SOCHAŘSTVÍ NA PŘELOMU STOLETÍ / 140**
- SECESE / 141**
 Architektura / 141
 Grafika / 142
 Malířství a sochařství / 143
 Umělecké řemeslo / 143
- Secesní umění v Českých zemích / 143**
 Architektura / 143
 Grafika / 144
 Malířství a sochařství / 145
- UMĚLECKÉ SMĚRY 20. STOLETÍ / 147**
- SVĚTOVÉ UMĚNÍ DO DRUHÉ SVĚTOVÉ VÁLKY / 147**
FAUVISMUS / 147
EXPRESIONISMUS / 148
ABSTRAKTNÍ MALÍŘSTVÍ / 150
KUBISMUS / 151
Český kubismus / 153
FUTURISMUS A KONSTRUKTIVISMUS / 154
BAUHAUS / 157
FUNKCIONALISMUS / 158
METAFYZICKÁ MALBA / 160
DADAISMUS / 161
SURREALISMUS / 161
České umění mezi dvěma světovými válkami / 164
 Architektura / 164
 Malířství, sochařství a grafika / 166
 Dvacátá léta / 166

Realistická linie sociálního umění / 167
Poetismus / 168
Třicátá léta / 169
Surrealismus / 169
Abstraktní umění / 170
České umění za druhé světové války / 171

SVĚTOVÉ UMĚNÍ DRUHÉ POLOVINY
20. STOLETÍ / 174
Architektura / 174
MODERNÍ SLOH – MODERNÍ
REALISMUS / 176
INFORMEL A GEOMETRICKÁ
ABSTRAKCE / 177
POP ART, NOVÁ FIGURACE,
HYPERREALISMUS / 178
KONCEPTUÁLNÍ UMĚNÍ / 180
POSTMODERNISMUS / 181

České umění po druhé světové válce / 182
Architektura / 182
Malířství a sochařství / 186
Grafika / 192
Užité umění / 193

Ilustrace a knižní tvorba / 193
Kulturní plakát / 195
Animovaný film / 197
Jevištní výtvarnictví / 197
Tvorba hraček / 198
Sklo / 198

TERMINOLOGICKÝ SLOVNÍČEK / 200

SLOVNÍČEK VÝSLOVNOSTI / 210

NEJVÝZNAMNĚJŠÍ EVROPSKÉ
GALERIE A MUZEA / 217

VYBRANÉ MIMOEVROPSKÉ
GALERIE A MUZEA / 222

NEJVÝZNAMNĚJŠÍ PRAŽSKÉ
GALERIE A MUZEA / 223

NEJVÝZNAMNĚJŠÍ MIMOPRAŽSKÉ
GALERIE A MUZEA / 224

MAPKY (příloha) / 226