

# OBSAH DRUHÉHO DÍLU

XVIII. ŘÍŠE ALEXANDRA VELIKÉHO A JEJÍ ROZPAD . . . . .	361
XIX. HELÉNISTICKÉ ŘECKO A MAKEDONIE . . . . .	378
XX. PŘEDNÍ ASIE ZA HELÉNISMU . . . . .	386
XXI. HELÉNISTICKÝ EGYPT . . . . .	403
XXII. HELÉNISTICKÁ KULTURA . . . . .	413
XXIII. ZÁPADNÍ STŘEDOMOŘÍ DO ROKU 133. PŘ. N. L. . . . .	429
Kartáginská námořní říše v západním Středomoří . . . . .	429
První punská válka . . . . .	436
Události v Ilýrii a boje s Kelty . . . . .	441
Druhá punská válka a současné události . . . . .	445
Upevnění římského panství na východě . . . . .	455
Rozmach římské moci v druhé polovině 2. století př. n. l. . . . .	460
Vrcholná republika, stát a společnost . . . . .	465
Kulturní vývoj . . . . .	473
XXIV. KRIZE A PÁD REPUBLIKY . . . . .	478
Vznik impéria a krize republikánského zřízení . . . . .	478
Povstání otroků a hnutí bratří Gracchů . . . . .	482
Situace v říši na sklonku 2. století př. n. l. . . . .	490
Boje mezi optimáty a populáry – Sullova diktatura . . . . .	497
Nepokoje po Sullově smrti. Spartakovo povstání . . . . .	504
Situace na východě a vznik prvního triumvirátu . . . . .	511
Boj o osobní moc a Caesarova diktatura . . . . .	520
Druhý triumvirát a konec republiky . . . . .	533
Římská říše na sklonku republiky . . . . .	540
Kultura v době krize a zániku republiky . . . . .	547
XXV. RANÉ CÍSAŘSTVÍ (31 př. n. l. – 284 n. l.) . . . . .	553
Augustův principát . . . . .	553
Vývoj císařství za Augustových nástupců (14–68 n. l.) . . . . .	568
Boj o moc a vláda flaviovské dynastie . . . . .	581

Vrcholný rozkvět impéria . . . . .	591
Počátky krize římského císařství . . . . .	611
Náboženský život v 1. a 2. století . . . . .	622
Císaři severovské dynastie . . . . .	631
Krize 3. století . . . . .	639
Ilyrští císařové a obnova jednoty říše . . . . .	646
Kulturní a náboženský život ve 3. století . . . . .	650
<b>XXVI. PARTHIE A NOVOPERSKÁ ŘÍŠE . . . . .</b>	<b>656</b>
<b>XXVII. POZDNÍ ŘÍMSKÉ CÍSAŘSTVÍ (4. – 5. stol.) . . . . .</b>	<b>664</b>
Diocletianus a jeho tetrarchie (284–305) . . . . .	664
Doba Constantinova . . . . .	670
Constantinovi nástupci (337–364) . . . . .	677
Poslední pokusy o záchranu jednotného impéria . . . . .	683
Kulturní poměry ve 4. století . . . . .	692
Zánik západořímské říše . . . . .	699
Římané a Germáni – soužití a konfrontace . . . . .	703
<b>XXVIII. KONEC STAROVĚKU A VÝCHODISKA DALŠÍHO VÝVOJE . . . . .</b>	<b>715</b>
<b>JMENNÝ REJSTŘÍK . . . . .</b>	<b>724</b>
<b>VÝBĚROVÁ BIBLIOGRAFIE . . . . .</b>	<b>765</b>

*Vyobrazení na potahu přední desky:*

*I. díl – Takzvaná Mona Lisa z Nimrúdu (Irák; 8.–6. stol. př. n. l.)*

*II. díl – Portrét muže („Ustaraný muž“) z Délu (Řecko; kol. 100 př. n. l.)*