

10

Úvod
Introduction

30

Rostislav Koryčánek
Brno, město veletrhů
Brno, City of Expos
17–28 obrazová příloha

74

Jan Kristek

Fragmentovaná sorela.

Brněnská dynamika procesu výstavby padesátých let

Fragmented Socialist Realism (Sorela).

The Dynamic of Construction Process in Brno during the 1950s

61–72 **obrazová příloha**

134

Jana Kořínková

Mezi architektonickým dekorem a autonomním dílem.

Výtvarné umění jako součást bytové výstavby z období socialistického realismu v Brně

Between Architectural Decoration and Autonomous Artwork.

Fine Art as a Feature of Housing Construction

from the Period of Socialist Realism in Brno

121–132 **obrazová příloha**

186

Markéta Žáčková

Od „nearchitektury“ k experimentu.

Nástup panelové bytové výstavby v Brně mezi lety 1955–1960

From “Non-architecture” to Experimentation.

The Beginnings of Prefabricated Housing

Construction in Brno between 1955 and 1960

173–184 **obrazová příloha**

238

Jan Zálešák

„Dům nábytku“ v Brně.

Role oborového podniku Nábytek v propagaci nábytku, potažmo v tvorbě socialistického životního slohu

The “House of Furniture” in Brno.

The Role Played by Nábytek Enterprise in the Marketing of Furniture and the Creation of a Socialist Lifestyle

225–236 **obrazová příloha**

290

Jaroslav Sedlák – Šárka Svobodová

Brněnský sportovní sen.

Urbanistický a architektonický vývoj sportoviště za Lužánkami

The Brno Sports Dream.

Urban Planning and the Architectural Development of the Sports Ground behind Lužánky Park

277–288 **obrazová příloha**

330

Bibliografie

List of Works Cited