

## Obsah

<b>1 PROMĚNY TRHU PRÁCE – kontexty a predikce.....</b>	<b>3</b>
<i>1.1 Český trh práce z hlediska některých makroekonomických ukazatelů.....</i>	<i>4</i>
1.1.1 Zahraniční obchod .....	4
1.1.2 Přidaná hodnota .....	5
1.1.3 Produktivita práce .....	5
<i>1.2 Vývoj zaměstnanosti v ČR a některých zemích EU .....</i>	<i>6</i>
<i>1.3 Vzdělání a zaměstnanost v ČR.....</i>	<i>8</i>
1.3.1 Vzdělání a zaměstnanost v EU .....	9
<i>1.4 Souhrn hlavních trendů ve změnách struktury pracovních míst v ČR a EU .</i>	<i>10</i>
1.4.1 Ostatní služby.....	11
1.4.2 Umělecké profese.....	12
1.4.3 Taneční profese z hlediska budoucích trendů.....	14
<b>LITERATURA A PRAMENY .....</b>	<b>18</b>
<b>2 SROVNÁNÍ POVOLÁNÍ.....</b>	<b>19</b>
<i>2.1 Profesionální sportovci .....</i>	<i>21</i>
2.1.1 Počet profesionálních sportovců .....	22
2.1.2 Zaměstnanecký status .....	23
2.1.3 Kvalifikace.....	23
2.1.4 Věk ukončení sportovní kariéry.....	24
2.1.5 Zdraví, prevence, pojištění.....	24
2.1.6 Finanční příjmy sportovců .....	25
2.1.7 Problematika druhé kariéry .....	26
<i>2.2 Piloti.....</i>	<i>30</i>
2.2.1 Počet pilotů .....	30
2.2.2 Kvalifikace.....	31
2.2.3 Finanční příjmy pilotů.....	32
2.2.4 Zdravotní způsobilost a ukončení kariéry .....	32
2.2.5 Problematika druhé kariéry .....	33
<i>2.3 Horníci.....</i>	<i>34</i>
2.3.1 Kvalifikace.....	34
2.3.2 Ekonomické zázemí.....	34
2.3.3 Zdravotní rizika, prevence a problémy .....	35
2.3.4 Sociální problematika .....	36

<b>2.4 Přenositelnost poznatků do oblasti performativních umění.....</b>	<b>40</b>
2.4.1 Umělci a sportovci .....	41
2.4.2 Umělci a piloti.....	41
2.4.3 Umělci a horníci.....	42
2.4.4 Shrnutí přenositelných zkušeností .....	43
<b>LITERATURA A PRAMENY .....</b>	<b>44</b>
<b>3 PŘÍNOS A DISPOZICE UMĚLCŮ PRO PRAXI V JINÝCH OBORECH.....</b>	<b>46</b>
<b>3.1 Dispozice tanečníků a dalších umělců .....</b>	<b>46</b>
3.1.1 Vzdělání .....	46
3.1.2 Talent a další dispozice .....	47
3.1.3 Obecné dovednosti.....	47
3.1.4 Měkké kompetence .....	47
<b>3.2 Praxe v jiném oboru.....</b>	<b>50</b>
<b>LITERATURA A PRAMENY .....</b>	<b>52</b>