

# Spirituál kvartet 1960–1963 / kvintet 1963–1992

*První krůčky a co na albech nenajdete*



SU 6282-2

CD 1

- 1. OLD ARK'S MOVERIN' 2:04**  
spirituál, úprava Jiří Tichota  
Miroslav Keller sólo
- 2. NOBODY'S FAULT BUT MINE 1:46**  
traditional, úprava vokálů Jiří Tichota  
Růžena Helebrantová-Lieslerová sólo,  
SK a Traditional Jazz Studio
- 3. A HOT TIME IN THE OLD TOWN TO NIGHT 2:16**  
traditional, úprava vokálů Jiří Tichota  
Růžena Helebrantová-Lieslerová sólo,  
SK a Traditional Jazz Studio
- 4. ZELENÉ PLÁNĚ (Greenfields) 2:53**  
T. Gilkyson, R. Dehr, F. Miller, český text Ivo Fischer,  
úprava Jiří Tichota
- 5. DONEY GAL 3:30**  
traditional, text Vlastimil Marhou, úprava Jiří Tichota  
Karel Zich sólo
- 6. ŠIRÝ PROUD (The Water Is Wide) 2:46**  
irský lidový nápěv, text a úprava Jiří Tichota  
Jarka Hadrabová-Kavková sólo
- 7. KOVBOJŮV NÁŘEK (The Cowboy's Lament) 2:26**  
traditional, text Stanislav Mareš, úprava Jiří Tichota  
Karel Zich sólo
- 8. ČERNOŠSKÝ GHETTO (In the Ghetto) 2:53**  
Mac Davis, český text František Novotný,  
úprava Jiří Tichota  
Karel Zich sólo
- 9. VIRGINIE (East Virginia) 3:06**  
traditional, český text František Novotný,  
úprava Jiří Tichota
- 10. TEČE VODA TEČE 2:14**  
česká lidová, úprava Jiří Tichota  
Jarka Hadrabová-Kavková a František Nedvěd sólo
- 11. TELEGRAMY (loučení s Karlem Zichem, Ateliér 1974) 2:38**  
Dušan Vančura
- 12. RYL, JEN CELEJ DEN RYL (Drill, Ye Tarriers Drill) 2:54**  
traditional, text a úprava Jiří Tichota  
Oldřich Ortinský sólo
- 13. BÁSNIČKA NA PĚT SLOV (Městská knihovna 1977) 1:45**  
František Novotný
- 14. KAYANDRA 4:12**  
skotský lidový nápěv, text a úprava Jiří Tichota  
Karel Zich a Zdenka Tichotová sólo
- 15. KUMBAYA 2:48**  
traditional, text Ivo Fischer, úprava Jiří Tichota  
Zdenka Tichotová a Irena Budweiserová sólo
- 16. MAJÁK 3:09**  
hudba Jan Nedvěd, text Dušan Vančura  
František Nedvěd sólo
- 17. HAŮ, BÍLOU PLÁNĚ 7:27**  
hudba a text Jiří Tichota  
mluví Jiří Tichota a Dušan Vančura
- 18. BÁSNIČKA NA TŘI SLOVA (Lucerna 1982) 1:04**  
František Novotný
- 19. JEDNOU BUDEM DÁL (We Shall Overcome) 4:40**  
traditional, text Ivo Fischer, úprava Dušan Vančura  
Dušan Vančura sólo, SK s hosty a posluchači,  
Lucerna 1982

Celkový čas: 57:35

**Spirituál kvartet** (1) Miroslav Keller, Miloslav Kastelovič, Jiří Tichota, Ivo Mach / **kvintet** (2–3) dtto a Růžena Helebrantová-Lieslerová.  
Dále (10, 12, 14–17, 19) v různém obsazení • Hosté: František Novotný (13 a 18); Traditional Jazz Studio (2 a 3); Pavel Jurkovič zobc. flétna (6)

Nahrávky z archivu Supraphon a Jiřího Tichoty (1, 10, 11, 13, 18)

© 1967 (2, 3), 1970 (5–7), 1971 (8, 9), 1984 (19), 1994 (4, 12, 14–17) a 2015 (1, 10, 11, 13, 18) SUPRAPHON a.s.

Zvuková úprava a sestřih Petr Kocfelda ve studiu  
Audio-Kokpit, prosinec 2014.

Remastering Oldřich Slezák ve studiu ADK-Prague,  
únor 2015

Foto © archiv Jiří Tichota • Cover Luděk Turek

# SPIRITUÁL KVINTET

## PÍSNÍČKY Z ROKU RAZ DVA

**SUPRAPHON**  
SU 6282-2  
**CD 2**

- 1. RŮŽICKA (La rousée du joly mois de may)** 2:34  
starofrancouzská píseň z pražské tabulatury,  
transkripce, text a úprava Jiří Tichota  
Jan Thorovský sólo
- 2. SVATEBNÍ KOŠILE (Frisch auff mein liebes  
Töchterlein)** 2:37  
nápěv z pražské tabulatury, transkripce  
a úprava Jiří Tichota, text František Novotný  
Karel Zich sólo
- 3. DINDIRINDIN** 1:50  
španělské villancio, transkripce,  
text a úprava Jiří Tichota  
Jarka Hadravová-Kavková a Dušan Vančura sóla
- 4. CARMINA AMOROSA (More festi querimus)** 2:10  
žákovská koleda, Jistebnický kancionál,  
text František Novotný, úprava Jiří Tichota
- 5. PAVANA ZA DESET ŠVESTKOVÝCH KNEDLÍKŮ** 2:35  
vydal Thoinot Arbeau 1588, text František Novotný,  
úprava Jiří Tichota  
Jarka Hadravová-Kavková sólo
- 6. VANDROVÁNÍ (Guet Gsell unnd ich mues  
wandern)** 2:24  
staroněmecký nápěv z pražské tabulatury,  
transkripce, text a úprava Jiří Tichota  
Jan Thorovský sólo
- 7. TRH VE SCARBOROUGH (The Scarborough Fair)** 3:43  
staroanglická balada, text Dušan Vančura,  
úprava Jiří Tichota
- 8. BATALION** 2:47  
tourdion – starofrancouzský taneční nápěv,  
text a úprava Dušan Vančura  
Jarka Hadravová-Kavková sólo
- 9. U KARLOVA TÝNA** (mj. Písníčka příkladná  
v Dobřenského sborníku) 1:56  
renesanční vícehlas známý v několika jazykových  
verzích, text a úprava Dušan Vančura
- 10. AVE TU PURA PUELLA** 2:57  
Speciálník Královéhradecký, cca 1550,  
text a úprava Jiří Tichota  
Karel Zich sólo
- 11. OVČÁK** 2:15  
nápěv z pražské tabulatury, text Vlastimil Marhou,  
transkripce a úprava Jiří Tichota  
Jarka Hadravová-Kavková sólo
- 12. PODZIMNÍ (Ich ging einmal spatzieren)** 2:16  
oblíbený nápěv mnoha duchovních i světských písní  
(např. Studně nepřevážená), zde z pražské  
tabulatury, text, transkripce a úprava Jiří Tichota  
Jan Thorovský sólo
- 13. TŘI BRATŘI (Henry Martin)** 3:10  
skotská lidová balada, text a úprava Jiří Tichota  
Jarka Hadravová-Kavková sólo

Celkový čas: 33:23



**Spirituál kvintet:** Jarka Hadravová-Kavková, Karel Zich, Jan Thorovský, Dušan Vančura, Oldřich Ortinský, Jiří Tichota – umělecky vedoucí; nástroje: kytary, kontrabas, zobcová flétna, niněra, cembalo  
Hosté: Pavel Jurkovič, zobcová flétna, studioví smyčcový kvartet

Nahráno v únoru 1972 v pražském studiu v Dejvicích, hudební režie Mojmir Balling a Květoslav Rohleder, zvuková režie Jiří Brabec, Petr Kocfelda a František Řebiček • © 1972 SUPRAPHON a.s. • Foto © Pavel Vácha • Původní cover © Aleš Krejča

# SPIRITUÁL KVINTET

## SPIRITUÁLY A BALADY

**SUPRAPHON**  
SU 6282-2  
CD 3

- MĚSTO S PĚTI VĚZEMI (Twelve Gates) 2:55**  
spirituál, text a úprava Dušan Vančura  
Eva Lífková sólo
- KRUTÁ VÁLKA (Cruel War) 2:48**  
traditional, text František Novotný,  
úprava Dušan Vančura  
Jaroslava Hadrabová-Kavková sólo
- ČEKÁM NA SVŮJ DEN (Witness) 3:13**  
spirituál, text Dušan Vančura, úprava Jiří Tichota  
Eva Lífková, Jan Nedvěd a Oldřich Ortinský sólo
- MOU DOBRŮ ZPRÁVU HLÁŠEJ 2:26**  
(Go Tell it on the Mountain)  
spirituál, text František Novotný, úprava Jiří Tichota  
Eva Lífková-Krizová sólo
- TO CO ZBÝVÁ, LÁSKO (Te Recuerdo Amanda) 2:29**  
Victor Jara, český text František Novotný,  
úprava Jiří Tichota  
František Nedvěd sólo
- DVA BRATŘI (Blue and Gray) 2:14**  
traditional, text a úprava Jiří Tichota  
Jaroslava Hadrabová-Kavková a František Nedvěd sólo
- KOCABKA (Old Arch's a Moverin') 2:55**  
spirituál, text Dušan Vančura, úprava Jiří Tichota  
František Nedvěd sólo
- ZLATÁ KLEC (I Know, Where I'm Going) 2:56**  
traditional, text František Novotný, úprava Jiří Tichota  
Jaroslava Hadrabová-Kavková sólo
- SLÁVY DEN (Farewell) 3:21**  
spirituál, český text František Novotný,  
úprava Dušan Vančura  
Dušan Vančura sólo
- AŽ VZLÉTNOU PTÁCI (Luchin) 3:09**  
Victor Jara, český text František Novotný,  
úprava Jiří Tichota  
Jan Nedvěd sólo
- DÁL, DÁL TOU VODOU (Wade in the Water) 3:06**  
spirituál, text a úprava Jiří Tichota  
Oldřich Ortinský sólo
- POUTNÍK A DÍVKA (Jesus Met a Woman) 5:10**  
spirituál, text a úprava Dušan Vančura  
Dušan Vančura, Eva Lífková-Krizová sólo
- V JESLÍCH DÍTĚ SPINKÁ (Mary Had a Baby) 2:59**  
spirituál, text a úprava Jiří Tichota  
Eva Lífková-Krizová sólo

Celkový čas: 35:08



**Spirituál kvintet:** Eva Lífková-Krizová, Zdenka Tichotová, Jan Nedvěd, František Nedvěd, Dušan Vančura, Oldřich Ortinský, Jiří Tichota – umělecký vedoucí; nástroje: kytary, kontrabas • Hosté: Jaroslava Hadrabová-Kavková, Miroslav Keller zpěv, Jan A. Pacák drobné bicí nástroje, Martin Podhráský banjo, Helena Vojtěchová zobcová flétna, Miloš Kejíř bicí

Natočeno 17. 1.-4. 2. 1977 ve studiu v Praze-Davčovicích • Hudební režie: Květoslav Rohleder a Jan Spálený

Původní vydavatel Panton

Zvuková režie: Jan Chalupský a Jiří Brabec

Foto archiv Jiří Tichota • Původní cover Aleš Striegl • © 1978 SUPRAPHON a.s.

# SPIRITUÁL KVINTET SAUŽENÍ LÁSKY



SU 6282-2

CD 4

- JABLÍČKA 3:26**  
hudba J. Novotný, text M. D. Rettigová, úprava Jiří Tichota  
Eva Lífková-Křizová sólo
  - ODCHOD 2:28**  
hudba F. M. Kniže, text V. Hanka, úprava Jiří Tichota
  - ZKLAMANÁ LÁSKA 3:50**  
hudba F. M. Kniže, text F. Plaček, úprava Jiří Tichota  
Jan Nedvěd a Zdenka Tichotová sólo
  - SOUŽENÍ LÁSKY 3:18**  
hudba F. M. Kniže, text V. Hanka, úprava Jiří Tichota  
František Nedvěd sólo
  - MODRÉ OČI 3:35**  
hudba F. M. Kniže, V. Hanka, úprava Jiří Tichota  
Oldřich Ortinský sólo
  - DÍVKA ZE MLEJNA 2:39**  
hudba V. J. Rosenkranz, text F. B. Trojan,  
úprava Dušan Vančura  
Eva Lífková-Křizová a Dušan Vančura sólo
  - POCESTNÝ 3:04**  
hudba A. Jelen, text F. L. Čelakovský, úprava Jiří Tichota  
Jan Nedvěd sólo
  - ZASTAVENÍČKO 3:07**  
hudba J. P. Martinovský, text J. K. Chmelenský,  
úprava Jiří Tichota  
František Nepomuk Nedvěd sólo
  - KYTKA VLASTENKÁM 2:11**  
hudba J. N. Skroup, V. J. Pícek, úprava Jiří Tichota
  - LÁSKA NAD BOHATSTVÍ 2:31**  
hudba V. J. Rosenkranz, text J. J. Marek,  
úprava Dušan Vančura  
Eva Lífková-Křizová a Dušan Vančura sólo
  - CHALOUPKA 4:26**  
hudba V. J. Rosenkranz,  
text V. Hanka, úprava Jan Nedvěd  
Jan Nedvěd sólo
  - NA VLAST 3:48**  
hudba J. B. Kittl, text F. J. V. Kamenický,  
úprava Jiří Tichota  
Eva Lífková-Křizová sólo
- Čtvero pjsnj**
- UKOLÍBAVKA 2:39**  
hudba J. J. Ryba, text V. Nejedlý,  
úprava Jiří Tichota  
Irena Budweiserová, Zdenka Tichotová,  
František Nedvěd,  
Dušan Vančura sólo
  - FLAŠINETL 2:54**  
lidový nápěv, text K. H. Borovský a F. Hais,  
úprava Dušan Vančura  
Irena Budweiserová, Zdenka Tichotová,  
František Nedvěd a Jan Nedvěd  
sóla
  - BĚŽÍ VÁVRA Z POLIČKY 1:19**  
lidový nápěv, text F. L. Čelakovský,  
úprava Jiří Tichota  
Dušan Vančura a Oldřich Ortinský sólo
  - NAŠ TATIČEK NEBOŽTIČEK 4:17**  
hudba J. Vorel, text F. L. Čelakovský,  
úprava Jiří Tichota  
Oldřich Ortinský sólo
- Celkový čas: 49:53

**Spirituál kvintet:** Eva Lífková-Křizová (Saužení lásky), Irena Budweiserová (Čtvero pjsnj), Zdenka Tichotová, Jan Nedvěd, František Nedvěd, Dušan Vančura, Oldřich Ortinský, host: Jan A. Pacák, bicí a grumle (13–16)  
Jiří Tichota – uměl. vedoucí • Nástroje: kytary, kontrabas, drobné bicí, hřebeny, okarina, ořežavátka

Nahráno 1.–9. prosince 1979 ve studiu A Čs. rozhlasu v Praze (Saužení lásky)  
a v březnu 1986 ve studiu Smetanova divadla v Praze (Čtvero pjsnj)  
Hudební režie: Pavel Kühn, Květoslav Rohleder a Jan Spálený  
Zvuková režie: Petr Podlešák

© 1980 (1–12) a 1986 (13–16) SUPRAPHON a.s.

Foto © Vladimír Merta  
Původní návrh obalu © Vladimír Gleich

# SPIRITUÁL KVINTET ŠLAPEJ DÁL



CD 5

1. **ŠLAPEJ DÁL! (Hold On)** 2:48  
traditional, text a úprava Jiří Tichota  
Irena Budweiserová sólo
2. **STARÝ PŘÍBĚH (King Jesus)** 3:00  
traditional, text a úprava Jiří Tichota  
Jan Nedvěd sólo
3. **ŽÍŽĚN (Give Me Freedom)** 3:40  
traditional, text a úprava Dušan Vančura  
Irena Budweiserová a Dušan Vančura sólo
4. **POMLOUVAJÍ MĚ JMÉNO (Scandalize My Name)** 1:34  
traditional, text a úprava Jiří Tichota  
Irena Budweiserová, Zdenka Tichotová  
a Oldřich Ortinský sólo
5. **TAK JEN POJĎ (You Don't Knock)** 2:19  
traditional, text František Novotný, úprava Jiří Tichota  
František Nedvěd sólo
6. **KDO SVALIL KÁMEN NÁHROBNÍ 2:56**  
**(De Angel Roll the Stone Away)**  
traditional, text a úprava Jiří Tichota  
Irena Budweiserová sólo
7. **MLÝNY (Little Light of Mine)** 3:01  
traditional, text a úprava Dušan Vančura  
Dušan Vančura sólo
8. **PÍSKAJÍCÍ CIKÁN (The Whistle Gypsy)** 3:28  
traditional, text František Novotný, úprava Jiří Tichota  
František Nedvěd sólo
9. **NEJDELŠÍ VLAK (Who's Gonna Shoe)** 3:10  
traditional, text František Novotný, úprava Jiří Tichota  
Zdenka Tichotová sólo
10. **O SMÍCHU (Daniel Prayed)** 3:01  
traditional, text a úprava Jiří Tichota  
František Nedvěd sólo

11. **NA ČEKANÉ** 3:32  
hudba František Nedvěd,  
text Irena Budweiserová  
Irena Budweiserová sólo
12. **SPRÁVNÝ SLOVO (Dark as a Dungeon)** 3:23  
Merle Travis, český text František Novotný,  
úprava Jiří Tichota  
Oldřich Ortinský sólo
13. **VÁLKA RŮŽÍ (Three Ravens)** 2:58  
traditional, text a úprava Dušan Vančura  
František Nedvěd sólo

Celkový čas: 40:13



**Spirituál kvintet:** Irena Budweiserová, Zdenka Tichotová, Jan Nedvěd, František Nedvěd, Dušan Vančura, Oldřich Ortinský, Jiří Tichota – uměl. vedoucí; nástroje: kytary, kontrabas, drobné bicí • Host: J. A. Pacák bicí, perkuse

Nahráno v dubnu 1985 ve studiu Smetanova divadla v Praze (2, 4, 6, 9, 10, 13), snímky z archivu Českého rozhlasu (1, 7, 8, 12) a České televize (3, 5, 11) • Hudební režie: Květoslav Rohleder • Zvuková režie: Aleš Wimmer

© 1985 SUPRAPHON a.s. • Původní vydavatel Panton • Foto © Pavel Hořejší (titul) a © Jiří Antalovský • Původní cover © Daniela Antalovská

# SPIRITUÁL KVINTET

## ŠIBENIČKY



- DYCKY MNĚ BÝVALO VESELÉ VYJITÍ** 3:03  
lidová, úprava Jiří Tichota; Jan Nedvěd sólo
- CO SE STALO ZA HORAMA** 4:13  
lidová, úprava Jiří Tichota  
Irena Budweiserová a František Nedvěd sólo
- MEZI DVĚMA VINOHRADY** 1:23  
lidová, úprava Dušan Vančura  
Jan a František Nedvědovi sólo
- ŠLO DĚVČA NA TRAVU** 2:15  
lidová, úprava Jiří Tichota
- KOMENSKÝ DVŮR** 1:16  
lidová, úprava, Jiří Tichota; Zdenka Tichotová sólo
- A CO TO TAM PÍSKÁ** 1:11  
lidová, úprava Dušan Vančura  
Jan a František Nedvědovi sólo
- TA UNĚNSKÁ ROLA** 1:39  
lidová, úprava Jiří Tichota; Jan Nedvěd sólo
- PÁSL OVČÁK OVCE** 2:26  
lidová, úprava Dušan Vančura  
František Nedvěd, Dušan Vančura a Oldřich Ortinský sólo
- MRAČÍ SE MRAČÍ** 2:26  
lidová, úprava Jiří Tichota  
Oldřich Ortinský a Irena Budweiserová sólo
- UŽ JE ZLE** 0:17  
lidová, úprava Jiří Tichota
- POVÍDAJŮ LUDĚ** 3:03  
lidová, úprava Dušan Vančura  
František Nedvěd sólo
- HNALA ANIČKA KRAVY** 1:02  
lidová, úprava Jiří Tichota  
Irena Budweiserová a Zdenka Tichotová sólo
- SODIJO SYNEČKA** 1:17  
lidová, úprava Jiří Tichota; Jan Nedvěd sólo
- MILOTSKÉ ZVONY** 1:30  
lidová, úprava Jiří Tichota; Irena Budweiserová sólo
- TRUDOVA ŽENA** 2:09  
lidová, úprava Jiří Tichota
- ZAPRAHAL JSEM KONĚ VRANÝ** 1:38  
lidová, úprava Jiří Tichota  
Zdenka Tichotová a František Nedvěd sólo
- V MĚSTĚ OLOMOCI** 3:05  
lidová, úprava Jiří Tichota; Dušan Vančura sólo
- CO SE STALO V RATAJI** 3:47  
lidová, úprava Jiří Tichota  
Zdenka Tichotová a Oldřich Ortinský sólo
- NA TEJ LŮCE NA ZELENEJ** 1:59  
lidová, úprava Jiří Tichota; Irena Budweiserová,  
Zdenka Tichotová, Jan Nedvěd, Oldřich Ortinský sólo
- KDYŽ JSTE NÁS POZVALI** 0:30  
lidová, úprava Dušan Vančura

Celkový čas: 39:15

**Spirituál kvintet:** Irena Budweiserová, Zdenka Tichotová, Jan Nedvěd, František Nedvěd, Dušan Vančura, Oldřich Ortinský, Jiří Tichota – umělecký vedoucí; nástroje: kytary, kontrabas, klavír

Hosté: Jan Pacák – píšťaly, grumle, zvonky, bicí; Markéta Vančurová – cembalo; Slavomil Vondrášek – tamburína

Nahráno v říjnu 1987 ve studiu Smetanova divadla v Praze • Hudební režie: Jan Svatoš a Jaroslav Krčec (6, 8) • Zvuková režie: Aleš Wimmer  
© 1988 SUPRAPHON a.s. • Původní vydavatel Panton Původní cover © Simona Dušátková

# SPIRITUÁL KVINTET ZA SVOU PRAVDOU STÁT



- 1. ZA SVOU PRAVDOU STÁT 2:35**  
(Which Side Are You On?)  
traditional, text a úprava Jiří Tichota
- 2. UŽ NECHCI SE VDÁT (I Never Will Marry) 4:32**  
traditional, text František Novotný, úprava Jiří Tichota  
Zdenka Tichotová sólo
- 3. BERÁNEK A VLK (Riu, riu, chiu) 1:54**  
Španělský lidový nápěv z 16. století,  
text a úprava Jiří Tichota  
Jan a František Nedvědi, Oldřich Ortinský sólo
- 4. V DOBRÝM I ZLÝM (Rock-a My Soul) 2:53**  
traditional, text a úprava Jiří Tichota  
Lenka Slabá-Vostrá a František Nedvěď sólo
- 5. FI-LI-MI (Fi-li-mi-ooreay) 2:28**  
traditional, text František Novotný, úprava Jiří Tichota  
František Nedvěď, Dušan Vančura a Oldřich Ortinský sólo
- 6. HALLELU! (True Religion) 3:42**  
traditional, text Jiří Tichota, úprava František Nedvěď  
František Nedvěď sólo kytara a zpěv
- 7. MARGOT (Margot labouree les vignes) 1:23**  
starofrancouzský nápěv,  
text a úprava Dušan Vančura  
Zdenka Tichotová a František Nedvěď sólo
- 8. MEČ V RUCE MAM 3:41**  
(Singin' Wid a Sword in Ma Han')  
traditional, text a úprava Jiří Tichota  
Lenka Slabá-Vostrá a František Nedvěď sólo
- 9. AUTOBUSY PŘIJÍZDĚJÍ (Buses Are A-comin') 2:52**  
traditional, text a úprava Dušan Vančura  
Lenka Slabá-Vostrá sólo
- 10. DĚTI JDOU KAM JE POŠLU 2:22**  
(Go Where I Send Them)  
traditional, text Jiří Tichota, úprava František Nedvěď  
František Nedvěď sólo
- 11. UŽ SE NÁM ČAS KRÁTÍ 4:23**  
(Where Are the Hebrew Children)  
traditional, text a úprava Jiří Tichota  
Oldřich Ortinský sólo
- 12. MIRELARIDON 1:15**  
starofrancouzský šanson, text a úprava Jiří Tichota
- 13. LÓD DĚTÍ (Git on Board, Little Children) 2:30**  
traditional, text a úprava Jiří Tichota  
Zdenka Tichotová sólo
- 14. CHVÍLE NADĚJÍ (Ride the Chariot) 2:00**  
traditional, text Dušan Vančura, úprava Jiří Tichota  
Lenka Slabá-Vostrá a Zdenka Tichotová sólo
- 15. FARAO (Didn't Old Pharaoh Get Los'?) 3:49**  
traditional, text a úprava Dušan Vančura  
František Nedvěď sólo
- 16. AŽ SE K NÁM PRAVO VRÁTÍ 2:25**  
(Little More Faith in Jesus)  
traditional, úprava a text Dušan Vančura

Celkový čas 45:16

**Spirituál kvintet:** (snímky 2–15) Lenka Slabá-Vostrá, Zdenka Tichotová, František Nedvěď, Dušan Vančura, Oldřich Ortinský, Jiří Tichota – umělecký vedoucí; nástroje: kytary, kontrabas, místo L. Slabá-Vostré Irena Budweiserová zpěv (1, 16)  
Hosté: Jan Nedvěď kytara, zpěv (1, 3, 4, 7, 11, 16); Jan Antonín Pacák bicí, valcha, zvonky, fouk. harmonika (3, 4, 7–9, 13–15);  
Luboš Malina pěstitruenné banjo (2)

Nahráno v březnu 1990 ve studiu Smetanova divadla v Praze, snímky 1 a 16 převzaty z Čs. rozhlasu Praha (nahrány 21. prosince 1982)  
Hudební režie: Jan Svatoš • Zvuková režie: Aleš Wimmer • Původní cover © Simona Dušátková

© 1990 SUPRAPHON a.s. • Původní vydavatel Panton

# SPIRITUÁL KVINTET Hallelu!



CD 8

- 1. OH, FREEDOM 4:29**  
spirituál, úprava Dušan Vančura  
Irena Budweiserová sólo
- 2. SCANDALIZE MY NAME 1:32**  
traditional, úprava Jiří Tichota; Irena Budweiserová,  
Zdenka Tichotová, Oldřich Ortinský sólo
- 3. STEAL AWAY 2:48**  
spirituál, úprava Jiří Tichota  
Zdenka Tichotová a Jan Nedvěd sólo
- 4. IT'S ME 2:13**  
spirituál, úprava Dušan Vančura  
Irena Budweiserová sólo
- 5. I'M A ROLLIN' 1:52**  
spirituál, úprava Jiří Tichota; Oldřich Ortinský sólo
- 6. DE ANGEL ROLL DE STONE AWAY 2:58**  
spirituál, úprava Jiří Tichota; Irena Budweiserová sólo
- 7. I GOT A MULE 2:11**  
traditional, úprava Jiří Tichota; Jan Nedvěd,  
František Nedvěd, Karel Zich a Dušan Vančura sólo
- 8. GIMME DAT OL'-TIME RELIGION 3:25**  
traditional, úprava Dušan Vančura  
Irena Budweiserová sólo
- 9. TRUE RELIGION 3:42**  
traditional, úprava František Nedvěd  
František Nedvěd kytara a sólo
- 10. WOKE UP THIS MORNIN' 3:12**  
traditional, úprava Dušan Vančura  
Dušan Vančura a Oldřich Ortinský sólo
- 11. TWELVE GATES 2:56**  
spirituál, úprava Dušan Vančura  
Irena Budweiserová sólo
- 12. GO WHERE I SEND THEE 2:14**  
traditional, úprava František Nedvěd;  
František Nedvěd sólo
- 13. WAYFARING STRANGER 5:29**  
traditional, úprava Jiří Tichota; Oldřich Ortinský sólo
- 14. RIDE THE CHARIOT 1:59**  
traditional, úprava Jiří Tichota  
Irena Budweiserová a Zdenka Tichotová sólo
- 15. WHAT MONTH WAS JESUS BORN IN 2:19**  
spirituál, úprava Jiří Tichota  
Zdenka Tichotová sólo
- 16. FAREWELL 3:01**  
spirituál, úprava Dušan Vančura  
Dušan Vančura a Karel Zich sólo
- 17. MARY HAD A LITTLE BABY 2:42**  
spirituál, úprava Jiří Tichota  
Irena Budweiserová sólo
- 18. WHEN THE STARS BEGIN TO FALL 3:25**  
spirituál, úprava Jiří Tichota  
Zdenka Tichotová a František Nedvěd sólo
- 19. EVERY TIME I FEEL THE SPIRIT 1:53**  
spirituál, úprava Jiří Tichota; Irena Budweiserová,  
Oldřich Ortinský a Zdenka Tichotová sólo
- 20. JESUS MET A WOMAN 4:36**  
traditional, úprava Dušan Vančura  
Dušan Vančura a Irena Budweiserová sólo
- 21. AIN'T NO GRAVE 2:58**  
spirituál, úprava Jiří Tichota  
Irena Budweiserová sólo

Celkový čas: 63:13

**Spirituál kvintet:** Irena Budweiserová, Zdenka Tichotová, Jan Nedvěd, František Nedvěd, Dušan Vančura, Oldřich Ortinský, Jiří Tichota – umělecký vedoucí; nástroje: kytary, kontrabas, tamburina

Hosté: Karel Zich zpěv, kytara; Jan Antonín Pacák bicí, fuk, harmonika, perkuse

Nahráno v únoru a březnu 1986 (č. 1–8, 15–21) a v květnu 1990 ve studiu Smetanova divadla v Praze (č. 9–14)

© 1986 SUPRAPHON a.s. (1–8, 15–19) a 1991 (9–14) • Původní vydavatel Panton • Foto © Jan Hojdar • Původní cover © Lubomír Hogenauer



# SPIRITUÁL KVINTET

## RAJSKÁ ZAHRADA



1. **JÁ SE TĚŠÍM DO NEBE (Hallelujah, Freedom)** 2:33  
spirituál, text a úprava Dušan Vančura
2. **ŘÍKÁJÍ MU PASTÝŘ (Virgin Mary)** 2:52  
spirituál, text Jiří Tichota, úprava František Nedvěd  
Irena Budweiserová sólo
3. **OSEL JERRY (I Got a Mule)** 2:18  
worksong, text a úprava Jiří Tichota
4. **SOUDNÝ DEN (Sinner Man)** 2:51  
spirituál, text a úprava Dušan Vančura  
František Nedvěd sólo
5. **JMĚNO ZNÁ I KRÁL (Everywhere I Go)** 3:46  
spirituál, text a úprava Jiří Tichota  
Zdenka Tichotová sólo
6. **VLÁČEK (When the Train Comes Along)** 3:21  
spirituál, text a úprava Jiří Tichota  
Karel Zich, Irena Budweiserová, Oldřich Ortinský  
sóla
7. **BIMBAM (He Comes From the Glory)** 3:46  
spirituál, text Dušan Vančura,  
úprava František Nedvěd  
Oldřich Ortinský sólo
8. **DVĚ BÁBY (I Can't Feel at Home in This World)** 3:31  
spirituál, text a úprava Jiří Tichota  
Irena Budweiserová, Zdenka Tichotová sólo
9. **NĚKDO PIJE LÍH (If You Don't Believe)** 3:08  
spirituál, text a úprava Dušan Vančura  
František Nedvěd sólo
10. **ŽEBRAVÁ (Little Talk with Jesus)** 3:04  
spirituál, text František Novotný, úprava Jiří Tichota
11. **HORNICKÁ (Ella mia mamma)** 4:05  
italský lidový nápěv, text a úprava Jiří Tichota
12. **BRIGADÝREK (Un satire cornu)** 2:48  
starofrancouzský nápěv, text a úprava Jiří Tichota  
Irena Budweiserová sólo
13. **OUVEJ, OUVEJ (Chambriere, Chambriere)** 2:09  
starofrancouzský nápěv, text a úprava Jiří Tichota
14. **KDYŽ ZHOŘKNE TI VÍNO (Mas vale trocar)** 1:39  
starošpanělský nápěv, text a úprava Dušan Vančura
15. **ZASTAVENÍČKO (Pues que ya nunca nos veis)** 2:53  
starošpanělský nápěv, text a úprava Dušan Vančura
16. **ÚTĚK Z EGYPYTA (Fight On!)** 3:06  
spirituál, text Dušan Vančura, úprava Jiří Tichota  
sóla Karel Zich
17. **VELKÝ VŮZ (Follow the Drinking Gourd)** 3:28  
píseň z doby „podzemní železnice“,  
text a úprava Jiří Tichota  
Zdenka Tichotová, František Nedvěd,  
Dušan Vančura, Oldřich Ortinský sólo
18. **DŮM, JEN DŮM (Mystery Train)** 3:21  
Herman Parker, Sam C. Phillips,  
český text František Novotný,  
úprava Karel Zich; Karel Zich sólo
19. **CHCI BÝT PŘI TOM (Ain't No Grave)** 3:18  
spirituál, text Dušan Vančura, úprava Jiří Tichota  
Irena Budweiserová sólo

Celkový čas: 58:43

**Spirituál kvintet:** Irena Budweiserová, Zdenka Tichotová, František Nedvěd, Dušan Vančura, Oldřich Ortinský, Jiří Tichota – umělecký vedoucí; nástroje: kytary, kontrabas, paňamuňa (D. Vančura), harmonium (J. Tichota), hrací strojek (strojek)  
Hosté: Karel Zich zpěv, kytara; Jan Nedvěd zpěv, Pavel Jurkovič zobc. flétna, zpěv; Petr Malásek klavír; Jan Ant. Pacák bicí, valcha, foukací harmonika, zvonky; František Nedvěd junior kytara; Josef Švejkovský trumpet; Markéta Vančurová cembalo  
Nahráno v březnu a dubnu 1992 ve studiu Mozarteum v Praze • Hudební režie Jan Svatoš • Zvuková režie Karel Hodr  
© 1992 SUPRAPHON a.s. • Původní vydavatel Panton  
Původní cover © Jan Antonín Pacák

# SPIRITUÁL KVINTET

## POSTSCRIPTUM



SU 6282-2  
CD 10

- 1. ČOČOLOZA (Tschotscholosa) 0:54**  
africký traditional, upravil Jiří Tichota  
Jiří Holoubek sólo, Zdenka Tichotová, Veronika Součková, Pavel Peroutka, Dušan Vančura  
a Jiří Cerha zpěv
- 2. ZAHRADY V MOORLOUGH SHORE 3:55**  
**(Down in the Sally Gardens)**  
irská lidová balada, český text a úprava Jiří Tichota  
Veronika Součková sólo, Zdenka Tichotová  
a Pavel Peroutka zpěv,  
Jiří Tichota španělská kytara, Jiří Holoubek kytara  
a zobcová flétna
- 3. ZA VŠECHNO MŮŽE LHANÍ 1:55**  
**(I Heard the Angels)**  
traditional, český text a úprava Jiří Tichota  
Pavel Peroutka sólo, Jiří Holoubek, Dušan Vančura  
a Jiří Cerha zpěv
- 4. ZTRACENÁ 3:50**  
hudba Jiří Cerha, text Dušan Vančura  
Jiří Cerha sólo, Zdenka Tichotová,  
Veronika Součková, Jiří Holoubek, Pavel Peroutka  
a Dušan Vančura zpěv  
Jiří Tichota kytara, Jiří Holoubek dvanáctistrunná  
kytara,  
Pavel Peroutka kontrabas
- 5. HVĚZDA BILÁ (When the Stars Begin to Fall) 3:29**  
bílý spirituál, český text a úprava Jiří Tichota  
Zdenka Tichotová a František Nedvěď j. h. sólo  
Pavel Peroutka, Jiří Holoubek, Dušan Vančura  
a Jiří Cerha zpěv  
František Nedvěď j. h. kytara, Jiří Holoubek  
dvanáctistrunná kytara,  
Pavel Peroutka kontrabas
- 6. POLETUJE HOLUBICE 1:10**  
hudba Ottokar Nickerl (1838–1920), text Václav Crha,  
upravil Jiří Tichota  
Zdenka Tichotová, Veronika Součková,  
Jiří Holoubek, Dušan Vančura a Jiří Cerha zpěv,  
Pavel Peroutka (echo)

Celkový čas: 15:22

---

**Spirituál kvintet:** Zdenka Tichotová, Veronika Součková, Jiří Holoubek, Pavel Peroutka, Dušan Vančura, Jiří Cerha, Jiří Tichota – umělecký vedoucí  
Nástroje: šesti a dvanáctistrunná kytara, zobcová flétna, kontrabas, perkuse  
Host: František Nedvěď, zpěv a kytara (5)

Nahráno v říjnu 2014 ve Studiu Audio-Kokpit v Praze, zvuková režie a mastering Petr Kocfelda  
© 2015 SUPRAPHON a.s.

Foto © archiv Jiří Tichota • Cover Luděk Turek

# DVD SPIRITUÁL KVINTET

## 45 LET ČESKÉHO FOLKU



**Nejstarší záznamy: 4 písně**

**Medailonky: 10 let, 20 let, 30 let**

**Hudební studia M: 1979, 1984**

**Lucerna k 35 letům s M. Horníčkem**

**Kostely: Salvátor, Porta Coeli**

**Vánoční koncert s Hradišťanem (Brno, Besední dům)**

**Klipy: Dvě báby, Třešničky, Vlášek**

**Písničky 2005: Babylon, Krumpáč, Stovky cest, Kdo naplní nebe,  
Nezaprodám duši svou**

**Karel Zich**

**Fotogalerie (Bonus)**

---

**Scénář: V. Polesný a J. Tichota • Režie: V. Polesný**

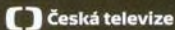
Použité ukázky z Archivu české televize režírovali: **P. Bezouška, J. Bonaventura, I. Dvořák, V. Fatka, P. Háša, J. Hovorka, P. Kraus, I. Kučera, M. Lang, L. Lipský ml., M. Macků, J. Michajlová, O. Očenáš, V. Polesný, A. Rezek, L. Rychman, P. Soukup, T. Šimerda, E. Zuckrieglová**

Klipy režírovali: **P. Čepický, V. Polesný, A. Rezek**

Fotogalerii připravil **J. Tichota**

Authoring a remastering ADK-Prague, únor 2015 Původně vydáno v roce 2006  
ve spolupráci České televize a Sony BMG Music Entertainment Czech Republic s. r. o.

Vydáno ve spolupráci  
s Českou televizí



Region: All | Celkový čas: 186 minut | Formát disku: DVD 9 | Obrazový formát: 4:3 PAL | Zvuk: Dolby Digital 2.0 | Stereo