

Obsah

■ PREDISLOV

9 Predislov

■ I. O TEÓRII DEJÍN UMENIA

- 13 Priestory interpretácií
35 Spor o štýl
49 Prítomnosť tradície
60 O vplyve v dejinách umenia
84 Súradnice spisby o umení
98 O monografii

■ II. O KULTÚRNYCH DEJINÁCH

- 109 Kultúrne dejiny a umenie
130 Región, periféria a umeleckohistorický vývoj
151 O umeleckohistorickom vedomí na Slovensku
165 Poznámka o kríze umeleckohistorického vedomia
169 Periféria alebo križovatka kultúr?
193 Štrukturalizmus na Slovensku ako symbolický skok alebo o „logike situácie“ intelektuála na periférii
206 Umenie hegemonie
211 Edičná poznámka