

OBSAH

Dôverný pohľad späť - spomienky bez retuší	7
List Andreja Bagara	8
Defilé na červenom koberci	9
Veselé chvíle herecké v Caffé - restaurante GRAND	20
Pán Karol Badáni - prvý riaditeľ Stredoslovenského divadla	33
Dnes večer hrám ja! - Angelika komediantka so srdcom klauna	45
Palibáči - Paľo Dúbravský, herec zakladateľskej generácie	61
Zorka Paulendová - nestorka slovenského herectva	71
Salón pani Zorky	75
Intelekt a disciplína v služnách talentu - Ernest Šmálik	79
Mária Markovičová - herečka, na ktorú sa nezabúda	96
Spomienka na herečku	111
Balada o nežnej olive	113
Posedenie po "búrlivej noci".	114
Pokus o netradičný portrét herca Andreja Mojžiša	117
Noblesa a pôvab Anny Kareninovej - návraty Valérie Čaplovej - Paulovičovej	124
Herec, ktorý hral Falstaffa - Vlado Lakota	139

Herečka do koča i do voza - Magda Matrtajová - Čaplová	158
Jej hereckú dráhu predznamenal Lorca - Zlatica Gillová - umelkyňa vzácnych kvalít	179
Šašo a papučový hrdiny - Ivan Macho - komik so stopami smútku.	206
Šéf, ktorý miloval víno, udicu a bicie - Emil Kosír	225
Predstavitel'ka fatálnych žien - Klára Dubovicová	245
Romanca o krásnej Blanke - krátky čas divadelnej slávy Blanky Fialovej	273
Prvý scénograf zvolenského divadla - Emil Paulovič	282
Banálna príhoda s Deziderom Jandom	290
Ambiciózny šéf, šarmantný riaditeľ - režisér Igor Ciel	298
Divadelný čarodej a experimentátor - režisér Viktor Lukáč	316
Uskutočňoval slávnosť i obrad divadla - šéfrežisér Peter Jezný	333
Režisér perfekcionista a profesionál - svetobežník Jaroslav Chundela	362
Ten, čo ponúka jablko - puntičkár, pedant a výmyselník - režisér Andrej Turčan	380
Talent s darom hravej fantázie - režisér Martin Peterich	412
Náčrty a siluety o postavách, výkonoch a zástojoch.	440
Autor predchádzajúcich riadkov - Július Tréger	481
Zelené slony - ako epilóg	483