



ANKETA

(Na otázku RR odpovídá Martin Ryšavý, Petr Hruška, Borjana Dodova, Ivan Dubský, Paul Wilson, kunstWerk, Věra Nováková, Jan Foukal, Václav Malý, Pavel Zajíček, František Štorm, Martin Božkovec, Tony Ducháček, Anna Kareninová, Romek Hanzlík, Jaroslav Formánek, Ticho, Jaroslav Grodl, Lubomír Martínek, Jean-Gaspard Páleníček, Miroslav Janek, Tomáš Schilla, Ladislav Heryán, Jiří Kubový, Štěpán Kubišta, Miloš Doležal, Jana Hradilková, Štěpán Nosek, Martin Vadas, Robert Krumphanzl, Čestmír Huňát, Viktor Šlajchrt, Karel Haloun, Bohumil Doležal, Petr Jindra, Petr Onufer, Veronika Tuckerová, Mike Baugh, Jaromír Zelenka, Jiří Soukup, Adam Drda) > 7

EMANUEL MANDLER (2. 8. 1932 – 21. 1. 2009)

Adam Drda – Jde o to, co ze sebe člověk nakonec udělá > 25

BASJUK

Petr Vaňous – Proč znovu skládat rozbitý prostor? > 43

Ondřej Basjuk – Obrazy > 45

Básník Ticho – Playoff > 57

Daniel Jahn – Naivní sezóna (ukázka z románu) > 69

LIPAVSKÝ

Práce venku je pro mě nezastupitelná

(s Matějem Lipavským hovoří Viktor Karlík) > 83

Matěj Lipavský – Malby > 85

Adam Gebert – Kradařina, Reportáž (povídky) > 97

ČEJKA

Tereza a Juraj Horváthovi představují slovem a obrazem slovenského grafika > 105

Pavel Petr – Plážové dojmy z poesie (Básníci čtou básníky) > 121

SVÁTEK

Lubomír Martínek – Daidalův únik z labyrintu > 135

František Svátek – Kinetické plastiky > 140

Petr Babák představuje (Vojta sám na horách ve Varšavě) > 151

AMERICKÝ JIH

Hana Ulmanová – Současný americký Jih třikrát jinak > 160

David Kirby – Jsou tak sladcí > 162

Jerald Walker – Jak si vyrobit otroka > 165

Jessica Kinnisonová – Zvedací most > 168

KNIŽNÍ EDICE / DÍL ČTVRTÝ

Karel Haloun – Kapka, Máj, „Malá řada“ MF, Kolumbus > 173

FUCHS

Josef Rauwolf – Jürgen Fuchs a my > 185

Jürgen Fuchs – Protokoly o výsleších (listopad 76 – září 77) > 201

ATELIÉRY 2014/XL.

Jiří Kubový (projekt Viktora Karlíka a Karla Cudlína) > 209

JINDŘICH POKORNÝ (12. 4. 1927 – 23. 8. 2014)

Miloš Rejchrt – Řeč na pohřbu

v Břevnovském klášteře 3. září 2014 > 223

Michael Špirit – Za Jindřichem Pokorným > 227

– Publikace Jindřicha Pokorného (výběr) > 231

Marek Vajchr – Oním nezaměnitelným způsobem > 233

COULEUR

Štěpán Nosek – Vyprávěj (k básním Olgy Stehlíkové a poezii v dnešních literárních časopisech) > 236

Petr Jindra – Na cestě k modernosti Nicholase Sawického (o nové monografii Osmy) > 239

Veronika Tuckerová – Rekonstrukce, revitalizace, relikvie (k vystavování v současných Čechách) > 244

Marek Vajchr – Falše románového hédonismu (k románům Miloše Urbana Přišla z moře a Petra Stančíka Mlýn na mumie. Převratné odhalení komisaře Durmana) > 246

Viktor Šlajchrt – Breviář hloupých bratří (o knize Breviář Reguly Pragensis aneb Jak zapřahat vůz před koně) > 248

Milena Fučíková – Krutá dobrodružství Borise Viana (k překladům Jiřího Dědečka) > 251

Terezie Pokorná – Prokletí až do konce? (o knize Evy Zábranové Flashky) > 253

Karel Haloun – Chagall vs. Reynek

(k dalším aktivitám tandemu Sklenář + Fuxa) > 257

ZVLÁŠTNÍ PŘÍLOHA

Jan Čumlivski – Jedna věta