
■ O B S A H

<i>Úvodem</i>	- - - - -	9
Krise pravdy	- - - - -	11
Předpoklady	- - - - -	13
Prostor pravdy	- - - - -	15
Smysl	- - - - -	18
Evidence umělecké pravdy	- - - - -	19
Dialog	- - - - -	22
Prodlévající vstřícnost	- - - - -	24
Přítomnost	- - - - -	27
Vztah	- - - - -	29
Příběh	- - - - -	31
Znění ticha	- - - - -	34
Umění a metafora	- - - - -	37
Umění a neviditelné	- - - - -	39
Umění a vztah	- - - - -	42
Umění a dialog	- - - - -	47
Umění a věčnost	- - - - -	53
Umění a mystika	- - - - -	55
Interpretace umění	- - - - -	58
Tragédie	- - - - -	59
Jób	- - - - -	65
Hamlet	- - - - -	67
Centrum	- - - - -	70
<i>Závěrem</i>	- - - - -	72
<i>Poznámky</i>	- - - - -	81