

OBSAH

ÚVODEM.....	9
Myšlenkové proudy a jejich hlavní představitelé – duchovní kontext pozdně moderní a postmoderní literatury a umění v 2. polovině 20. století.....	11
OD SYSTÉMŮ K DEKONSTRUKCI.....	12
Počátky atomového věku.....	12
Kybernetika, systémové myšlení a jeho kritika.....	13
Filozofický, estetický a literárněvědný strukturalismus a poststrukturalismus.....	14
Filozofické a estetické myšlení v postmoderní situaci.....	16
Od moderního antropologismu k ekofilozofii.....	18
Moderní a postmoderní umění v 2. polovině 20. století a jeho hlavní představitelé.....	23
RACIONÁLNĚ TECHNICKÝ PROUD UMĚNÍ.....	24
Moderní architektura.....	24
Radikální abstrakce, minimal art, op-art a nekonstruktivismus.....	25
Lettrismus, kaligrafická a typografická malba, vizuální poezie.....	27
Seriální a elektronická hudba.....	27
Kinetické umění.....	28
EXISTENCIÁLNĚ PŘÍRODNÍ PROUD UMĚNÍ.....	29
Organická a postmoderní architektura.....	29
Abstraktní expresionismus, akční malba v USA.....	30
Tašismus, informel, lyrická abstrakce, l'art brut v Evropě.....	31
Nový realismus, nová figurace, pop-art.....	33
Nová figurace v českém výtvarném umění.....	34
Aleatorická, jazzová, rocková hudba.....	35
Umění akce.....	36
Konceptuální umění.....	37
Film a televize v 2. polovině 20. století.....	39
OD AUTORSKÝCH UMĚLECKÝCH FILMŮ K VELKOFILMŮM A TELENVELÁM.....	40

Americký film.....	40
Filmové umění mimoamerických národních kinematografií	43
<i>Citáty a náměty k činnosti</i>	48
<i>Náměty pro ty, kteří se chtějí dozvědět více</i>	53
Drama a divadlo v 2. polovině 20. století	57
CESTA SVĚTOVÉHO A ČESKÉHO DIVADLA ZA DIVÁKEM	58
SVĚTOVÁ A ČESKÁ DRAMATICKÁ TVORBA	65
Absurdní drama ve Francii	65
Polské a maďarské absurdně groteskní drama	66
Dramatická tvorba německy píšících autorů	67
Britské a irské drama	69
Americké drama	71
České drama	73
Dokumentárně reportážní a politické drama 2. pol. 40. let.....	73
Pohádkové hry tylovské tradice ze 40. a 50. let.....	74
Budovatelské drama	74
Komedie a satira	75
Historické drama	77
Básnické drama.....	78
Absurdní drama	81
Dramatické adaptace cizích látek	83
Slovenské drama	84
<i>Citáty a náměty k činnosti</i>	85
<i>Náměty pro ty, kteří se chtějí dozvědět více</i>	88
Próza v 2. polovině 20. století	91
SVĚTOVÁ PRÓZA	92
Americká próza	92
Multikulturnost.....	92
Mezi dokumentárností a fikcí.....	92
Od historicity a tradice k čisté literárnosti	96
Science-fiction.....	100
Mezi spontaneitou a odcizeností	101
Postmoderní prozaici	104
Britská próza	106
Mladí rozhněvaní muži.....	106
Univerzitní román.....	107
Modelové romány existenciálních humanistů.....	108
Na vlnách postmoderní literární hry.....	110
Francouzská próza	113

Próza v dotyku i polemice s existencialismem	113
Nový román	115
Italská a řecká próza	118
Latinskoamerická próza	121
Německá próza	122
Ruská (sovětská) próza	123
Umělecké a stylové proměny válečné prózy	123
Od budovatelské prózy k próze existenciálně každodenní a mytologické	124
Historická a memoárová próza	126
Mezi literaturou faktu a epickou fikcí	127
Próza postmoderní	128

ČESKÁ PRÓZA

Próza existencialistického a surrealistického východiska a orientace	129
Od socialistického realismu k moderním společenským prózám	136
Próza historická a historizující	137
Mezi vypravěčskou spontaneitou a rozumovou konstrukcí	139
Prózy jazykově reflexivní	145
Prózy jazykově a literárně hravé, ironické, intertextové, postmoderní	146
Slovenská próza	148
Próza válečná	148
Socialistickorealistická próza	149
Neomodernismus a postmoderna	150
<i>Citáty a náměty k činnostem</i>	152
<i>Náměty pro ty, kteří se chtějí dozvědět více</i>	156

Poezie v 2. polovině 20. století

SVĚTOVÁ POEZIE

Od poezie ideologické a spirituální ke zpívané a konkrétní	160
Americká, kanadská a britská poezie	161
Francouzská poezie	164
Poezie německy mluvících zemí	166
Ruská (sovětská) poezie	167

ČESKÁ POEZIE

Poválečná tvorba básníků meziválečné generace	169
Poezie spirituálních a primárních hodnot	173
Surrealistická poezie	175
Socialistická poezie 50. a 70. – 80. let	176
Básníci města a všedního dne (Skupina 42, Skupina Května)	177
Konkrétní (experimentální) poezie	178
Undergroundová poezie 50. – 80. let	179

Poezie generace 60. let	180
Zpívaná poezie 60. – 90. let	182
Slovenská poezie	183
<i>Citáty a náměty k činnostem</i>	185
<i>Náměty pro ty, kteří se chtějí dozvědět více</i>	189
Přílohy	191
ÚDAJE O AUTORECH – SVĚTOVÁ LITERATURA	192
ÚDAJE O AUTORECH – ČESKÁ LITERATURA	205
ČASOVÉ TABULKY	218
REJSTŘÍK LITERÁRNÍCH, KULTURNÍCH A FILOZOFICKÝCH POJMŮ	229