

Úvod.....	7
<i>I. část: Vývoj divadelního prostoru v evropské kultuře</i>	23
1. Proměny starověkého divadelního prostoru	24
2. Divadelní prostor ve středověku	45
3. Divadelní prostory v období renesance.....	65
4. Budova barokního divadla	79
5. Od první ke druhé divadelní reformě	102
6. Shrnutí	137
<i>II. část: Úvahy a předpoklady</i>	147
Tabulky	170
Bibliografie	191
Summary	201
O autorovi	207
Rejstřík jmenný	208
Rejstřík divadel a inscenací podle topografického hlediska	215
Ediční poznámka	223
<i>Obrazová příloha</i>	225