

Obsah

<i>Slovo úvodem</i>	5	<i>Jak jsem se stal bavičem?</i>	100
<i>Revize ustálených českých rčení</i>	7	<i>O psaní</i>	104
<i>O svých genech</i>	11	<i>První šance</i>	107
<i>Vzpomínka na Jana Kalábu</i>	14	<i>Moderátoři nebo baviči?</i>	112
<i>Směr Ostrava!</i>	17	<i>Ententýky, dvě hmoždinky (scénka)</i>	119
<i>Pohádka o Honzovi</i>	21	<i>Já a moje auta</i>	124
<i>Pohádka o ničem</i>	26	<i>Auto pod pultem</i>	131
<i>Dítě – šmírák</i>	29	<i>Můj strejda Vytlačil</i>	140
<i>Můj handicap (fejeton)</i>	40	<i>Já a sport</i>	149
<i>Já a hudba</i>	42	<i>Deset uplynulých let Amfory</i>	154
<i>Moje basketarová minulost (odborná hudební vzpomínka)</i>	46	<i>Bavič</i>	162
<i>Konzervatoř Jaromíra Vogela</i>	50	<i>Služby na telefon (scénka – televizní Silvestr na Nově 1998)</i>	168
<i>Kdo byl Vlado Horalský?</i>	58	<i>Univerzita televizní zábavy (scénka – Skopičiny, TV Nova)</i>	176
<i>Vzhůru do svobodného povolání</i>	61	<i>Rozjezdy pro hvězdy (přepis improvizovaného rozhovoru s dětským pěveckým talentem)</i>	182
<i>Jirka Schelinger</i>	70	<i>Moje první znásilnění (scénka – televizní Silvestr 2000, TV Nova)</i>	186
<i>Vzhůru dolů</i>	85	<i>Interview s autorem (fiktivní rozhovor s recenzentem mojí knižní prvotiny)</i>	194
<i>Nová perspektiva</i>	89		
<i>Rekvalifikační zkoušky</i>	94		