

# OBSAH

Předmluva .....	7
Úvod .....	9
Seznam zkratk .....	13
<b>I. Materiály .....</b>	<b>15</b>
Dřevo .....	15
Textilie a čalounické potřeby .....	20
Doplňkové materiály, polotovary a kovy .....	24
<b>II. Technologie .....</b>	<b>31</b>
Konstrukční spoje a kování .....	31
Technologie povrchových úprav a techniky nábytkového zdobení .....	33
<b>III. Typologie .....</b>	<b>39</b>
Základní dělení .....	42
Nábytek sloužící k spánku .....	42
Nábytek sedací .....	44
Skříňový a ukládací nábytek .....	53
Stolový nábytek .....	59
Interiérové doplňky utilitárního charakteru .....	64
Sakrální nábytek .....	67
<b>IV. Periodizace a slohy .....</b>	<b>71</b>
Základní dělení .....	71
Specifické národnostní a časové dělení .....	72
Významné osobnosti historické nábytkové tvorby .....	79
<b>V. Tvarosloví a doplňková terminologie nábytkové tvorby .....</b>	<b>83</b>
<b>VI. Ochrana, konzervování a restaurování historického nábytku .....</b>	<b>99</b>
<b>VII. Výběr základní literatury .....</b>	<b>103</b>
<b>VIII. Porovnávací slovník použitých výrazů .....</b>	<b>105</b>
Věcný a jmenný rejstřík .....	111
<b>IX. Obrazová příloha .....</b>	<b>125</b>