

# OBSAH

## 1. Fenomén Foglar / 9

## 2. Kontexty / 18

Ztracený ráj, osvícenství a romantismus / 24

Skauting, woodcraft a trampové / 31

Moderní občan / 42

## 3. Život a inspirace Jaroslava Foglara / 47

## 4. Kritická reflexe Foglarových textů / 87

## 5. Foglarova jedna velká kniha / 104

## 6. Postavy Foglarových románů a komiksů / 118

Rychlé šipy jako emblém etického kodexu / 121

Vůle, úspěch, vítězství / 137

Chlapecká elita a problém morálky / 144

Svět chlapců a svět dospělých / 156

Kult těla a mládež / 164

## 7. Krajina jako archetyp ráje / 179

Iniciace / 181

Ráj / 186

Modlitba / 189

Zapovězený prostor / 192

**8. Město jako archetyp labyrintu / 194**

Labyrint / 194

Démoni a smrt / 200

Společenství / 203

Talisman a chorál / 206

Toponyma / 211

**9. Předpoklady recepce / 214**

Redukce psychické distance / 214

Hra, nebo skutečnost? / 220

**10. Pár slov na závěr / 224**

**11. V zajetí Stínadel / 228**

**12. Knihy a komiksy Jaroslava Foglara / 233**

**13. Literatura / 235**