

OBSAH



Giotto,
Madona



Paolo Uccello,
Studie kalicha



Nicholas Hilliard,
Malířův otec (miniatura)



Sir Henry Raeburn,
Bruslící reverend R. Walker

ÚVOD:
MALÍŘSTVÍ PŘED GIOTTEM 8
První malby 10
Starověk 12
Raně křesťanské a středověké umění 24

GOTICKÉ MALÍŘSTVÍ 36
Raně gotické umění 40
Mezinárodní gotický styl 54
Severské novátorství 60
Pozdně gotické malířství 71

ITALSKÁ RENESANCE 78
Raná renesance 82
Renesanční Benátky 106
Vrcholná renesance 116
Italský manýrismus 139

SEVEROEVROPSKÁ RENESANCE 148
Dürer a německé portrétní umění 152
Severoevropský manýrismus 163
Tradice severoevropského krajinářství 166

BAROKO A ROKOKO 172
Italská katolická vize 176
Vlámské baroko 186
Španělské baroko 193
Holandské baroko 200
Francie: návrat klasicismu 216
Rokoko 224

NEOKLASICISMUS A ROMANTISMUS 236
Britská škola 240
Goya 248
Škola neoklasicismu 253
Velcí francouzští romantikové 259
Romantické krajinářství 264



Hans Memling,
Portrét mladého muže



Piero della Francesca,
Křest Krista



Francisco Goya,
Doña Teresa Sureda



Vincent van Gogh,
Portrét dr. Gacheta



Camille Corot,
Město Avray



Anton Mengs,
Winkelmannův portrét



Sir John Everett Millais, *Smrt Ofélie*

VĚK IMPRESIONISMU 272

Preraffaelité 276

Realismus ve Francii 279

Co ovlivnilo Maneta a Degase 284

Velcí impresionisté 294

Americký impresionismus 302

POSTIMPRESIONISMUS 306

Postimpresionističtí malíři 310

Vliv symbolismu 321

Nabis 326

DVACÁTÉ STOLETÍ 330

Fauvismus 334

Mistr barvy Matisse 336

Expresionismus 340

Emigranti mezi malíři 344

Picasso a kubismus 346

Věk strojů 351

Vstříc abstrakci 353

Paul Klee 356

Čistá abstrakce 359

Fantaskní umění 361

Předválečné malířství v Americe 366

Abstraktní expresionismus 368

Američtí koloristé 375

Minimalismus 377

Pop-art 380

Evropské figurativní malířství 383

Epilog 388

Slovníček pojmů 390

Rejstřík 391

Seznam reprodukcí 398



Edgar Degas,
Utírající se dívka



Georges Seurat,
Pózující modelky



Ernst Ludwig Kirchner,
Výjev z berlínské ulice