

OBSAH

ÚVOD	5
1 ÚVODNÍ SLOVO K POUŽÍVANÝM TERMÍNŮM	7
1.1 Matení pojmů	7
2 ZÁKLADNÍ VÝCHODISKA TĚLESNÉ KULTURY: KULTURA, TĚLO	12
2.1 Kultura	12
2.2 Tělo	28
3 TĚLESNÁ KULTURA	54
4 VÝVOJOVÉ ASPEKTY TĚLESNÉ KULTURY	65
4.1 Rozpor mezi globálními a regionálními tendencemi ve vývoji tělesné kultury	81
4.2 Tělesná kultura v současných integračních procesech	91
5 POHYB – PŘEDPOKLAD A PROJEV LIDSKÉHO ŽIVOTA	101
6 ČLOVĚK JAKO ÚSTŘEDNÍ BOD TĚLESNÉ KULTURY	113
7 PROBLÉM SMYSLU V TĚLESNÉ KULTUŘE	127
8 TĚLESNÁ KULTURA – ŽIVOTNÍ STYL – ZDRAVÍ	152
9 HRA JAKO FENOMÉN	161
10 KRIZE OLYMPISMU?	182
10.1 Některé materiály Rady Evropy a komentář k nim	191
10.2 „Fair play“ – teorie a skutečnost	218
ZÁVĚR	228
ODKAZY	229