

4 <b>dopisy</b>	46 <b>Hudba:</b> DRONY ÚTOČÍ
6 <b>zaostřeno</b>	47 <b>Hudba:</b> MY HEART WILL GO ON
8 <b>diář</b>	48 <b>Hudba:</b> FESTIVALOVÉ MENU
<b>rozhovor</b>	50 <b>Kniha:</b> TARZANKA
10 <b>Tomáš Klus:</b> MUSÍM ZEMŘÍT, ABYCH SE MOHL ZNOVU NARODIT	51 <b>Divadlo:</b> ŠLÁPNI NA TO, PŘIDEJ PLYN
<b>téma</b>	<b>rozhovor</b>
18 <b>Peklo v práci</b>	52 <b>Jan Vondráček:</b> ZÍTRA DIREKTIVNĚ KONČÍM
	<b>fotoeditorial</b>
<small>FOTO: PROFIMEDIA.CZ</small>	56 <b>Kája Saudek</b> KDYŽ MUŽ SE ŽENOU...
<b>reportáž</b>	
26 <b>Hledání zvrácené krásy</b>	<b>osud</b>
	64 <b>Isabella Rosselliniová</b> OD MODRÉHO SAMETU K ZELENÉMU PORNU
<small>FOTO: NEMÁ SVĚDECTVÍ</small>	
<b>fenomén</b>	<small>FOTO: PROFIMEDIA.CZ</small>
32 <b>Einsteinem v osmnácti</b>	<b>seriál</b>
<b>rozhovor</b>	70 <b>Toulky českou minulostí</b>
38 <b>Petra Doležalová:</b> OD SOBÍCH BOT K NEOPRENU	72 <b>kuriozity</b>
	74 <b>křížovka</b>
<small>FOTO: RADEK, CHLA</small>	<b>tv program</b>
<b>kultura</b>	75 <b>Sedm tipů INSTINKTU</b>
44 <b>Film:</b> SLEPÁ BÁBA S PUBLIKEM	<b>čtení na pokračování</b>
	90 <b>Vyzvědačky století</b> ZÁZRAČNÝ UM ŠPIONČIN

## Od exhibice k meditaci

**N**ejhorší je „dělání dobra“, prohlásil v rozhovoru pro tento INSTINKT poněkud překvapivě až dosud maximálně pozitivní guru desetitisíců fanoušků Tomáš Klus. A také to, že už ví, proč se velké pravdy nemusejí hlásat do světa. Skalní skeptička vůči všemu ezoterickému Lenka Nejezchlebová ho nijak nešetřila. Jak se s tím megaoblíbený zpěvák popasoval, posuďte sami. V každém případě má kus pravdy v tom, že na stvoření image sluníčkového kazatele mají velký podíl jeho rozhovory v médiích. Zatímco jiní kolegové si dávají pozor, než řeknou nějaký svůj názor (nebo žádný nemají), tenhle bezprostřední kluk z Moravy na otázky reportérů zdvořile odpovídal a nadšeně je seznamoval s tím, co mu (přiměřeně věku a životním zkušenostem) změnilo pohled na svět. A když něco říká idol z televize, obrátí na svou víru spoustu lidí. Ti pak na koncertech logicky očekávají svou dávku moudra a naděje, kterou si předplatili. A to je droga, na které si, ať vědomě, či nevědomky, ulítnou i daleko ostřílenější jedinci. U Tomáše teď prý ale bude všechno jinak...

Úplně jinak si dělají dobře někteří (a některé) šéfové v příbězích, které přináší téma Kateřiny Pokorné. Pokud máte pocit, že s vámi v práci zacházejí špatně, přečtěte si je. Bud' zjistíte, že jsou vaše starosti malicherné, a pak se vám alespoň trochu uleví. Nebo dostanete potřebné nakopnutí – konečně s tím něco udělat. Všichni nemáme to štěstí a talent, abychom už od osmnácti patentovali fenomenální vynálezy, jako se to daří „dětem“, které pro toto číslo vyzpovídal Lukáš Seidl. Nebo se živit cestováním a natáčením exotických krás jako Petra Doležalová, se kterou vám přinášíme rozhovor o pár stránkách dál. Vždycky je ale možnost dostat z toho zlého snu dřív, než ho ukončí převoz na uzavřené oddělení psychiatrie nebo čelní náraz do svodidel. I z nehlubšího dna se dá odrazit k cestě nahoru.

  
Jana Višková  
ŠÉFREDAKTORKA

