

OBSAH

LITERATÚRA MEDZI DVOMA SVETOVÝMI VOJNAMI (1918—1945)	5
<i>Historická a kultúrno-politická situácia</i>	5
<i>Historická a kultúrno-politická situácia</i>	9
<i>Vývinová periodizácia medzivojnového obdobia</i>	10
<i>Dvadsiate roky</i>	15
<i>Tridsiate roky</i>	19
<i>Literárna situácia za tzv. slovenského štátu</i>	24
<i>Slovenské národné povstanie a literatúra</i>	25
Vývin poézie v medzivojnovom období (Zdenko Kasáč)	34
<i>Literárna medzigenerácia</i>	35
Martin Rázus	37
Štefan Krčméry	41
<i>Nástup poprevratovej generácie</i>	41
Ján Smrek	50
Emil Boleslav Lukáč	58
Valentin Beniak	63
<i>Ďalší poprevratoví básnici</i>	63
<i>(Jozef Nižnánsky, Alexander Pockody, Štefan Atila Brezány, Pavol Gašparovič Hlbina, Andrej Plávka, Maša Haľamová)</i>	
Vznik a rozvoj socialistickej poézie	71
Ján Poničan	80
Ladislav Novomeský	94
Ján Kostra	99
Pavol Horov	103
Generačné hnutie nadrealizmu	104
Rudolf Fabry	112
Vladimír Reisel	115
Štefan Žary	119
Július Lenko	121
Pavel Bunčák	123
Ján Brezina	126
Ján Rak	128
Zrod mladej básnickej generácie	128
<i>(Miro Procházka, Ctibor Štitnický, Miloš Krno, Milan Kraus, Ivan Teren, Andrej Sarvaš, Viliam Kopečný, ml., Ladislav Dzurányi, Samo Máľach-Petrovský, Milan Mareček, Borís Kocúr, Otto Frank, Marcel Herz, Anton Pridavok, Ján Brocko)</i>	
Vývin prózy v medzivojnovom období (Albin Bagin)	141

<i>Dvadsiate roky</i>	143
<i>Tridsiate roky</i>	144
<i>Roky 1939—1945</i>	146
<i>Kontinuita realizmu v próze</i>	147
Ladislav Nádaši-Jégé	147
<i>Tvorba ostatných autorov literárneho realizmu po roku 1918</i>	154
(Martin Kukučín, Elena Maróthy-Šoltéssová, Terézia Vansová, Božena Slančíková-Timrava, Jozef Gregor-Tajovský, Janko Jesenský, Ludmila Podjavorinská, Hana Gregorová)	
<i>Nové smerovanie medzivojnovej prózy</i>	157
Ján Hrušovský	157
Ivan Horváth	160
Gejza Vámoš	163
Štefan <u>Letz</u>	167
Milo Urban	169
Jozef Ciger-Hronský	176
Peter Jilemnický	182
<i>Tridsiate roky</i>	191
Fraňo Kráľ	191
Ludó Ondrejov	195
Dobroslav Chrobák	199
Margita Figuli	203
František Švantner	206
<i>Ostatní prozaici tridsiatych a prvej polovice štyridsiatych rokov</i>	210
(Zuzka Zguriška, Elo Šándor, Matúš Kavec, Ján Bodenek, Ferdinand Gabaj, Štefan Rysuľa, Štefan Gráf, Hana Zelinová, Jozef Horák, Ján Červeň)	
Vývin literatúry pre deti a mládež	213
Vývin drámy v medzivojnovom období	215
<i>Divadelná sieť</i>	215
<i>Vývin inscenačných postupov</i>	216
<i>Vývin drámy v dvadsiatych rokoch</i>	217
<i>Vývin drámy v tridsiatych rokoch</i>	218
<i>Vývin drámy v rokoch 1939—1945</i>	219
Ivan Stodola	220
Július Barč-Ivan	224
Literárna veda a publicistika v rokoch 1918—1945	228
<i>Charakteristika vývinového procesu</i>	228
Štefan Krčméry	233
Eduard Urx	234
Ján Igor Hamaliar	237
<i>Ostatní predstavitelia literárnej vedy v medzivojnovom období</i>	237
Výberová bibliografia	243
Menný register	246