

VYDAVATEL: ČESKÝ RYBÁŘ spol. s r. o.

ADRESA REDAKCE:

ČESKÝ RYBÁŘ spol. s r. o.
Novohradská 45, 370 08 České Budějovice
Tel.: 387 313 757, Fax: 387 313 758
E-mail: redakce@ceskyrybar.net, crybar@quick.cz
www.ceskyrybar.cz
IČ: 251 69 530

OBJEDNÁVKY INZERCE:

Tel./Fax: 387 313 758, 602 131 863
E-mail: reklama@ceskyrybar.net

ŠÉFREDAKTOR:

Ivan FINTA, redakce@ceskyrybar.net

GRAFICKÁ ÚPRAVA A DTP:

Radek SVATOS, radek@svatos-design.eu,
www.svatos-design.eu

TISK:

Z dodaných imprimovaných litografií výtisk EUROPRINT Modřany, a. s.

DISTRIBUCE:

Rozšiřuje a objednávkou do zahraničí vyřizuje PNS, a.s.,
Paceříčká 1/2773, 193 00 PRAHA 9

Rybářské prodejny a soukromí distributoři.

Distribuci předplatného zajišťuje:
SEND Předplatné, s. r. o.,
Ve Žlábku 1800/77, 193 00 PRAHA 9

MK ČR E 7782
ISSN 1212-2017

DISTRIBUCE A PŘEDPLATNÉ V SR:

PRESS MEDIA spol. s r. o.,
Liběšická 1709, 155 00 PRAHA 5
Tel.: 00421 244 458 821
E-mail: predplatne@abompkapa.sk
Cena v SR: 3,99 €
Předplatné v SR: 2,55 €

PERIODICITA:

měsíčník

PŘEDPLATNÉ:

12 čísel – 720 Kč
Tel.: 387 313 757
E-mail: predplatne@ceskyrybar.cz

Nevyžádané rukopisy a fotografie redakce nevrací.
Příští číslo vychází 31. 3. 2015!
Předplatné doručováno v prvním týdnu měsíce vydání.

TITULNÍ STRANA – FOTO:

Holger Aderkaß (www.zebco-europe.com)

THEATRUM MUNDI

Byl to hrůzostrašný pohled. Bezvzládné tělo lyžaře v české kombinéze letělo dolů po bílé sjezdovce a zůstalo nehybně ležet v cílovém prostoru. Do té doby frenetické americké publikum, povzbuzující jednoho z aspirantů na medaili, utichlo a bez dechu sledovalo boj záchranářů o život jezdce. Stejně tak jsme u televizních obrazovek utichli i my, živičí se do té doby nadějí, že by to českému sjezdaři mohlo na světovém mistrovství konečně „cinknout“. Teď se naše fanouškovské naděje a plány smřsky do jediného přání: Hlavně, aby byl ten kluk v pořádku. Ty chvíle hrůzy, které museli v těch minutách prožívat příbuzní a nejbližší přátelé, si snad nedovedu ani představit, natož abych se je pokoušel barvitě popisovat.

Dnes, kdy už víme, že sjezdař Ondřej Bank vyvázl ze svého šíleného pádu jako zázrakem jen pořádně potlučený, se už začínají do duše vkrádat kacířské myšlenky: Co by bylo, kdyby... kdyby najel na cílový skok lepší stopou, kdyby mu americký agresivní sniž nespálil hrany lyží, kdyby... Možná je to pokoušení přímo mefistofelské, ale údajně i první otázka lyžaře poté, co se probral z bezvědomí, byla: „Jel jsem o medaili?“

Když tak přemýšlím o té linii tenčí než nejtenčí vlasek, dělicí naše štěstí od neštěstí, euforii od pohřební nálady, život od smrti, vzpomněl jsem si na historiku mého kamaráda, kterou mi vyprávěl poté, co se vrátil ze své první výpravy do Norska. Na otevřeném moři se jednoho dne trefili do obrovského hejna tresek. „Poprvé v životě jsem zažíval opravdovou rybářskou euforii“, povídal mi. Jenže nálada boha moří Poseidona je jak známo vrtkavá, a tak zničehonic seslal na české rybářky pořádnou oceánskou bouři. „Měl jsem staženou řiť jako nikdy předtím“, povídal mi, „a všechny tresky světa bych v té chvíli vyměnil za jedinou českou mřenku, jen když mnou při jejím zdolávání nebudou smýkat třímetrové vlny.“

O další silnou vzpomínku se se mnou podělil jiný kamarád – pro změnu vášnivý muškař. Ten den zapíhal svoji životní rybu – obrovského potočáka. Byl to boj, při kterém se zastaví čas a zapomeneme na všechno kolem. Zkušený pstruh využíval síly proudu a veškerou energii investoval do svého boje o svobodu. V adrenalinovém rauši kamarád jen jaksi podvědomě zaznamenal, že mu vprostřed souboje pipla esemeska. Nevěnoval jí však samo sebou pozornost. Konečně byl boj u konce a tečkovaný krasavec lapal po dechu v muškařském podběráku. Euforický vítěz si až po čase vzpomněl na mobilní telefon. Otevřel zprávu a zkameněl: jeho manželka měla těžkou autonehodu a i s malým synem bojovali o život. I do třetice měl tento příběh šťastné rozuzlení, kamarád však ještě dlouho potom nebyl schopen plnohodnotně rybařit. Vždy když měl na prutu rybu a z vody se vyvalilo tečkované tělo pstruha, vynořila se mu zároveň v mysli a před očima „rozbitá“ žena s dítětem na ARU a všechna ta hrůza znovu ožila.

Už velmi zlidověla věta Jana Wericha, že čas strávený na rybách se do času našeho života nezapočítává. Kdyby Jan Werich nebyl rybář, ale lyžař, řekl by to asi i o chvílích, kdy si to svištíte ostošest dolů po bílé sjezdovce. Nevím však, jestli měl moudrý muž tentokrát tak úplné pravdu. Při rybařině, stejně tak jako při jakékoli jiné činnosti, která nás baví a naplňuje, na čas občas zapomináme. Ten však kvapí stále dál a občas nám i v té největší euforii nastaví neúprosné zrcadlo: zrcadlo naší vlastní konečnosti.

Jan Werich byl však především herec. Věděl proto, že lidský život je jako velká divadelní hra, která v sobě tají komedii i tragédii, horor i grotesku, melodram i mýdlovou operu. Máme jedinou jistotu: i tato hra jednou skončí, a jedinou povinností: hrát jí naplno, poctivě a do konce.

To ví i lyžař Ondřej, který se jistě již brzy znovu postaví na zledovatělé svahy, to vědí i kamarádi rybáři, kteří již opět prohánějí tresky v norských fjordech a potočáky v pstruhových peřejích. Toto vědomí přejí i nám všem, na prahu jara a nové rybářské sezony.



Tomáš Lotocki

Tomáš Lotocki

z čísla 3/2015 obsah



06 Španělské štiky – minulost, přítomnost a budoucnost



10 Kapři – vysoká voda a pobřežní partie



18 Jak ulovit amura



30 Norskem od jihu na sever

02–03	Soutěž Normark o ceny Shimano / Dynamite Baits
05	Theatrum mundi (Tomáš Lotocki)
06–09	Španělské štiky – minulost, přítomnost a budoucnost (Miguel Sanz)
10–13	Kapři – vysoká voda a pobřežní partie (Ivan Fabian)
14–16	Naše ryby hodně zblízka – Cejnek malý (Milan Tychler)
18–21	Jak ulovit amura (Jaroslav Těšínský)
22–24	Jak na kapry na jaře? (Michal Kučera)
26–28	Cesta za snem – Na cesty... (Slávek)
30–37	Norskem od jihu na sever (Zdeněk Edelmann, Ivan Finta a cestovní kanceláře a agentury)
38–39	Vášeň zvaná vábnička (Roman Klauda)
40–41	Příběhy psané do vody – Úhoří romance (Milan Rozsypal)
42–43	Rybářské osobnosti – David Maixner (Radek Diviš)
44–46	Zajímavosti z rybí říše – Etymologie názvů ryb IV (Tomáš Lotocki)
48–51	Napříč trhem – novinky v rybařině (red.)
52–53	Tradiční mušky jinak – Dragonfly Nymph (Tomáš Vítek)
54	Vážeme mušky – Těžká vranka (Vít Misar)
56–59	Stránky mladých – K probouzející se vodě (Tomáš Lotocki); Ostrov pokladů VI (Slávek)
60–61	Povídky od vody – Svatomartinský sumec (Jozka „Sokolik“ Foltyn)
62	Rybářská zamýšlení – Nový druh pstruha! (Andrej Jakubík)
64–65	Testujeme pro vás – Navijáky – modelové řady 2015 (Radek Diviš)
66	Surfujeme po netu – Hake – žádný fake! (Ivan Finta)
68–69	Fotosoutěž (Pavel Patočka)
70	Z učebnice rybářské latiny (Ivan Finta); kreslený vtip (Petr Urban)
72–73	Lifestyle – MEIHO VERSUS VS 3080 (red.)
74–75	Vaříme s Českým rybářem – Treska v ricottě + čtenářský recept (Ivan Finta)
76	Křížovka o ceny
78–79	CIK CAK
80–81	Trofeje Českého rybáře 2015