

# OBSAH

ÚVOD.....	7
1. BASETOVÝ ROH A PŘÍBUZNÉ KLARINETOVÉ NÁSTROJE.....	9
1.1 Basetový roh.....	9
1.2 Altový klarinet.....	9
1.3 Basový klarinet.....	12
1.4 Basetový klarinet.....	14
1.5 Milostný klarinet.....	16
1.6 Srovnávací tabulka klarinetových nástrojů.....	19
2. HISTORICKÝ VÝVOJ BASETOVÉHO ROHU.....	20
2.1 Vznik basetového rohu.....	20
2.2 Basetové rohy z dílny rodiny Mayrhoferů.....	25
2.3 Basetový roh Johanna Georga Eisenmengera.....	27
2.4 Vídeňský klasicismus – léta slávy.....	29
2.5 Basetový roh v 19. století – konec velké éry.....	33
2.6 20. století – dobývání ztracených pozic. Situace v Čechách.....	39
2.7 Moderní basetové rohy Böhmova systému.....	43
3. STADLER, LOTZ, JACQUIN, MOZART.....	45
3.1 Anton Stadler.....	45
3.2 Theodor Lotz.....	51
3.3 W. A. Mozart a rodina barona Jacquina.....	54
4. BASETOVÝ ROH BUFFET-CRAMPON – TEORIE A PRAXE.....	58
5. SUMMARY.....	63
6. SEZNAM POUŽITÝCH PRAMENŮ A LITERATURY.....	64
7. SEZNAM POUŽITÝCH FOTOGRAFIÍ A VYOBRAZENÍ.....	66
Příloha: VÝZNAMNÍ SÓLISTÉ A SOUBORY 18. A 19. STOLETÍ.....	69