

OBSAH

| | |
|---|----|
| Úvod | 9 |
| 1 Kulturní vývoj Brna v 1. polovině 20. století..... | 10 |
| 2 KLAVÍRNÍ DÍLO VÍTĚZSLAVY KAPRÁLOVÉ..... | 15 |
| 2.1 Pět klavírních skladeb | 15 |
| 2.2 Sonata appassionata, op. 6 | 23 |
| 2.3 Koncert pro klavír a orchestr d moll, op. 7..... | 40 |
| 3 HUDEBNÍ PROSTŘEDÍ PRAHY V 1. POLOVINĚ 20. STOLETÍ...52 | |
| 3.1 Tři kusy pro klavír, op. 9 | 54 |
| 3.2 Dubnová preludia, op. 13..... | 60 |
| 4 HUDEBNÍ PROSTŘEDÍ PAŘÍŽE V 1. POLOVINĚ 20. STOLETÍ...70 | |
| 4.1 Variace na zvonkohru kostela Saint-Étienne du Mont, op. 16..... | 72 |
| Závěr | 83 |
| POUŽITÉ INFORMAČNÍ ZDROJE..... | 85 |
| Literatura..... | 85 |
| Prameny | 86 |
| Notové prameny | 86 |
| Seznam příloh..... | 87 |
| Přílohy | 88 |