

# OBSAH

|  |     |
|--|-----|
| Úvodem   | 8   |
| Věkové vymezení čtenářských skupin a proměna syžetů současné české literatury pro děti a mládež<br><i>Radek Malý</i> | 11  |
| Obrázková knížka, její podoby a proměny<br><i>Jaroslav Provazník</i>   | 23  |
| Adopce gorilou<br><i>Viola Somogyi</i>   | 61  |
| Preusslerův Krabat<br><i>Luisa Nováková</i>  | 69  |
| Regionalismus versus světovost?<br><i>Tamara Bučková</i>   | 79  |
| Reflexe dospívání v současné britské literatuře pro děti a mládež<br><i>Vlasta Řeřichová a Jana Sladová</i>          | 97  |
| Tak Vás vidím já<br><i>Eva Brázdová Toufarová</i>  | 107 |
| Uzly a pomeranče: inspirace (nejenom) pro mladé čtenáře<br><i>Jana Sladová a Milan Polák</i>                         | 121 |
| S Ludvíkem Středou po duhovém mostě k dětským čtenářům<br><i>Jarmila Sulovská</i>                                    | 133 |
| Jistota přítomného života<br><i>Jana Skálová</i>   | 143 |

