

OBSAH

Program konference	5
Petra Lesniaková, Luboš Machačko <i>Editorial</i>	7
Karol Bayer, Renata Tišlová <i>Využití ultrazvukové transmise při průzkumu a charakterizaci kamenných objektů</i>	9
Petr Gläser <i>3D skenování v rukou restaurátora</i>	17
Jakub Havlín, Monika Slavíková, Jan Válek, Karol Bayer <i>Neinvasivní techniky průzkumu pískovcového zdiwa</i>	25
Jan Josef <i>RTG fluorescence – využití při průzkumu předmětů kulturního dědictví</i>	31
Michal Koiber <i>Diagnostika dřevěných konstrukcí</i>	39
Luboš Machačko <i>Využití infračervené reflektografie a ultrafialové luminiscenční fotografie při restaurování malířských uměleckých děl</i>	45
Ondřej Panák <i>Měření barevnosti pomocí přenosných spektrofotometrů</i>	55
Magda Součková, Lucie Palánková, Jitka Neoralová <i>Využití měřicího systému Survenir pro průzkum stavu papíru knihovních fondů a identifikaci polymerů</i>	59
David Zeman <i>Využití neinvasivních metod při restaurátorském průzkumu nástropní malby v klášterní knihovně v Broumově</i>	65
Přehled ukázek mobilních přístrojů a metod	71