

Inhalt

Einleitung	9
<i>I. Theorie</i>	25
Johann Joachim Winckelmann*	28
Edle Einfalt und stille Größe (Aus: Gedanken über die Nachahmung der griechischen Werke in der Malerei und Bildhauerkunst)	28
Karl Philipp Moritz*	34
Die Signatur des Schönen (Auszug)	34
Johann Gottfried Herder*	42
Zur Humanität und Religion ist der Mensch gebildet (Ideen zur Philosophie der Geschichte der Menschheit, VI. Abschnitt)	43
Briefe zur Beförderung der Humanität (27. und 28. Brief)	55
Friedrich Schiller*	61
Über die ästhetische Erziehung des Menschen (12. bis 14. Brief)	62
Über Bürgers Gedichte	75
Johann Wolfgang Goethe*	92
Einfache Nachahmung der Natur, Manier, Stil	93
Goethe und Schiller	
Über epische und dramatische Dichtung	100
Jean Paul*	105
Über die humoristische Poesie (Vorschule der Ästhetik, §§ 31 und 32)	105

<i>II. Lyrik</i>	113
Johann Wolfgang Goethe	
Mignon	118
Das Göttliche	120
Römische Elegien (I., V. und VII. Elegie)	124
Die Metamorphose der Pflanzen	128
Im Gegenwärtigen Vergangnes	133
Dem aufgehenden Vollmonde	137
Friedrich Schiller	
Der Ring des Polykrates	139
Nänie	145
Friedrich Hölderlin*	
Hymne an die Göttin der Harmonie	147
An Diotima	153
Dichterberuf	155
Hälfte des Lebens	158
Johann Peter Hebel*	
Die Vergänglichkeit	161
<i>III. Epik</i>	171
Johann Wolfgang Goethe	
Hermann und Dorothea (8. Gesang)	175
Die Geschichte vom Prokurator (Aus: Unterhaltungen deutscher Ausgewanderten)	183
Wilhelm Meisters Lehrjahre (Auszüge)	209
Friedrich Hölderlin	
Hyperion (Auszug)	224
Jean Paul	
Die nächtliche Verführung (Titan, 128. Zykel)	235

Johann Georg Forster*	246
Ansichten vom Niederrhein (Auszug)	246
Johann Peter Hebel	
Kannitverstan	255
<i>IV. Drama</i>	261
Johann Wolfgang Goethe	
Iphigenie auf Tauris (4. Aufzug, 5. Auftritt)	266
Torquato Tasso (1. Aufzug, 3. Auftritt)	272
Friedrich Schiller	
Wallensteins Tod (2. Aufzug, 2. Auftritt)	279
Maria Stuart (3. Aufzug, 4. Auftritt)	286
Johann Wolfgang Goethe	
Faust II (1. Akt, Anmutige Gegend)	295
Weiterführende Leseliste	303
Ausgewählte Forschungsliteratur	307
Synoptische Tabelle	315
Quellenverzeichnis	329