

OBSAH

I. PŘEHLED RUDIMENTÁRNÍCH PRVKŮ NA MALÝ BUBEN	6
A. Prvky s přírazovými notami	6
B. Prvky s paradiddle	8
C. Prvky s vířením	10
II. CVIČENÍ RUDIMENTÁRNÍCH PRVKŮ	12
A. Rytmické stupnice	12
B. Čtení rytmických kombinací	14
C. Rytmické stupnice vířivých úderů	16
D. Pokročilé čtení rytmických kombinací	18
E. Noty akcentované i neakcentované a víření	20
1. Osminový zápis	20
2. Triolový zápis	22
3. Kombinovaná rytmická pásma	24
F. Variace paradiddle a přípravné rukoklady	26
1. Paradiddle jednoduché a trojitě	26
2. Paradiddle jednoduché a nepravidelné	28
3. Paradiddle nepravidelné	30
4. Paradiddle dvojité a nepravidelné	32
G. Kombinace několikanásobných úderů	34
1. Šestnáctinový zápis	34
2. Triolový zápis	36
III. RUDIMENTÁRNÍ PRVKY S PŘÍRAZOVÝMI NOTAMI	38
A. Variace přírazů jednoduchých	38
1. Osminový zápis	38
2. Triolový zápis	40
3. Triolový zápis – „Swiss Army Triplet Notes“	42
B. Variace přírazů dvojitých	44
1. Osminový zápis	44
2. Triolový zápis	46
C. Variace paradiddle s přírazy jednoduchými	48
1. Paradiddle jednoduché, trojitě a přípravná cvičení	48
2. Paradiddle dvojité, nepravidelné a přípravná cvičení	50
D. Variace paradiddle s přírazy dvojitými	52
1. Paradiddle jednoduché, trojitě a přípravná cvičení	52
2. Paradiddle dvojité, paradiddle-diddle a přípravná cvičení	54
IV. DALŠÍ KOORDINAČNÍ ROZKLADY	56
A. Variace paradiddle	56
1. Paradiddle jednoduché, trojitě, nepravidelné a přípravná cvičení	56
2. Paradiddle dvojité, nepravidelné a přípravná cvičení	58
B. Variace rozkladů s údery jednoduchými, dvojitými a trojitými	60
V. HRA TAKTŮ S LICHÝM POČTEM DOB	62
A. Takt 3/4	62
1. Pokročilé čtení rytmických kombinací	62
2. Variace paradiddle – šestnáctinový zápis a hra shuffle	64
3. Variace paradiddle – šestnáctinový triolový zápis	66
4. Noty akcentované a neakcentované – šestnáctinový triolový zápis	68
B. Takt 6/8	70
1. Pokročilé čtení rytmických kombinací	70
2. Variace paradiddle dvojitých a nepravidelných – hra shuffle	72
C. Takt 5/4	74
1. Noty akcentované a neakcentované – šestnáctinový zápis a shuffle	74
BONUS: HRA DOPROVODNÝCH RYTMŮ	76