

OBSAH

1	Fonetika a fonologie – základní pojmy a termíny	7
2	Segmentální (fonematická) rovina	9
2.1	Vokalický systém ruského jazyka	9
2.1.1	<i>Porovnání s vokalickým systémem současného českého jazyka</i>	10
2.2	Konsonantický systém ruského jazyka	11
2.2.1	<i>Porovnání s konsonantickým systémem českého jazyka</i>	15
3	Suprasegmentální (prozodická) rovina	17
3.1	Dynamika ruské řeči	17
3.1.1	<i>Slabika (sylaba)</i>	17
3.1.2	<i>Přízvuk</i>	19
3.1.3	<i>Redukce</i>	21
3.2	Melodie ruské řeči	26
3.2.1	<i>Melodická schémata v současném ruském jazyce</i>	27
3.2.2	<i>Syntagma</i>	27
3.2.3	<i>Intonace ruské řeči</i>	28
4	Fonetické procesy v současném ruském jazyce	33
5	Transkripce	35
6	Praktická cvičení	37
6.1	Lekce 1	37
6.1.1	<i>Rytmus ruského slova</i>	37
6.1.2	<i>Samohláska [ы]</i>	41
6.1.3	<i>Intonační konstrukce 1</i>	47
6.2	Lekce 2	51
6.2.1	<i>Rytmus ruského slova</i>	51
6.2.2	<i>Souhlásky [л] – [л']</i>	51
6.2.3	<i>Intonační konstrukce 2</i>	61
6.3	Lekce 3	65
6.3.1	<i>Rytmus ruského slova</i>	65
6.3.2	<i>Souhlásky [ж], [ш]</i>	65
6.3.3	<i>Intonační konstrukce 3</i>	73

6.4	Lekce 4.....	78
6.4.1	<i>Rytmus ruského slova</i>	78
6.4.2	<i>Souhláska [u]</i>	78
6.4.3	<i>Intonační konstrukce 4</i>	83
6.5	Lekce 5.....	88
6.5.1	<i>Rytmus ruského slova</i>	88
6.5.2	<i>Souhláska [ɯ]</i>	88
6.5.3	<i>Intonační konstrukce 5</i>	93
6.6	Lekce 6.....	96
6.6.1	<i>Rytmus ruského slova</i>	96
6.6.2	<i>Souhláska [u]</i>	96
6.6.3	<i>Intonační konstrukce 6</i>	101
6.7	Lekce 7.....	106
6.7.1	<i>Rytmus ruského slova</i>	106
6.7.2	<i>Souhlásky [bʲ], [nʲ], [mʲ], [ɐʲ], [ɸʲ]</i>	106
6.7.3	<i>Intonační konstrukce 7</i>	114
6.8	Lekce 8.....	117
6.8.1	<i>Rytmus ruského slova</i>	117
6.8.2	<i>Souhlásky [ɜʲ], [cʲ], [pʲ]</i>	117
6.9	Lekce 9.....	124
6.9.1	<i>Rytmus ruského slova</i>	124
6.9.2	<i>Souhlásky [kʲ], [zʲ], [xʲ]</i>	124
6.10	Lekce 10.....	128
6.10.1	<i>Výslovnost skupin souhlásek</i>	128
6.11	Kapitola 11 – Souhrnné procvičování	133
7	Utváření fonetické gramotnosti českých žáků v ruském jazyce – didaktický aspekt	155
7.1	Fonetická gramotnost z hlediska obsahu – co učit?	155
7.2	Fonetická gramotnost z hlediska způsobu utváření – jak učit?	156
7.2.1	<i>Implicitní přístup k utváření fonetické gramotnosti</i>	157
7.2.2	<i>Explicitní přístup k utváření fonetické gramotnosti</i>	158
7.2.3	<i>Cvičení k utváření fonetické gramotnosti</i>	159
7.2.4	<i>Charakteristika chyby a způsob jejich opravy</i>	161