

ČLÁNKY / ARTICLES

- 250 Tereza Johanidesová,
„Úzkost z vlivu“ v dějinách umění
'Anxiety of Influence' in Art History
-
- 263 Jana Peroutková, **Transforming Babylon into Jerusalem: Chronology and dating of the architectural sculpture of the Church of Our Lady before Týn in the days of the Luxembourgs**
Proměnit Babylon v Jeruzalém. Chronologie a datace architektonické skulptury chrámu Matky Boží před Týnem v lučemburském období
-
- 289 Jana Zapletalová, **Malíř Giovanni Carlone na Moravě. Stará Voda**
Painter Giovanni Carlone in Moravia: Stará Voda

ZPRÁVY / REPORTS

- 307 Jakub Hauser, **Výtvarníci ruské a ukrajinské meziválečné emigrace a slovanská galerie Jiřího Karáska ze Lvovic**
Russian and Ukrainian Émigré Artists in the Interwar Period and Jiří Karásek of Lvovice's Slavic Gallery

RECENZE / REVIEWS

- 323 Jan Zachariáš, **Felix Thürlemann, Mehr als ein Bild. Für eine Kunstgeschichte des hyperimage**
- 325 Jan Chlábec, **Petr Jindra — Michaela Ottová (edd.), Obrazy krásy a spásy. Gotika v jihozápadních Čechách**
- 330 Radka Nokkala Miltová, **Ivan Prokop Muchka — Ivo Purš — Sylva Dabalová — Jaroslava Hausenblasová, Hvězda. Arcivévoda Ferdinand Tyrolský a jeho letohrádek v evropském kontextu**
- 332 Aleš Veselý, **Tomáš Valeš, Příběhy slávy a zapomnění. Znojemští umělci, jejich díla a osudy na sklonku baroka**
- 334 Steffen Eigl, **Aleš Filip — Roman Musil (edd.), Mnichov. Zářící metropole umění 1870–1918 / München. Leuchtende Kunstmetropole 1870–1918**

338 Anotace / Annotations

- 341 Z přírůstků uměleckohistorické literatury
/ Acquisitions of Art History Sources

345 Česká resumé / English Summaries

PŘEDNÍ STRANA OBÁLKY:

Platon Dějev, *Rej elementálů (Motýl v květech)*, nedatováno
tuš, akvarel, papír, 27,5 × 21,4 cm
Památník národního písemnictví, Praha
Foto: Památník národního písemnictví