

Obsah

Na úvod	7	<i>Nářadí pro začátek</i>	68
Jak knihu používat?	9	<i>Tajemství zádrže</i>	70
Přirozená rovnováha	11	<i>Celé a poloviční zádrže při práci</i> <i>bez sedla</i>	71
<i>Nepřekonatelné protiklady?</i>	12	<i>Tři dominantní pozice při vodění</i>	73
Něco úplně nového?	13	<i>Práce ve dvou</i>	76
Základ: důvěra a dominance	13	<i>Začínáme...</i>	77
Živoucí tradice	14	<i>Od signálu k pochvale: dát</i> <i>znamení – zesílit – pochválit</i>	80
<i>Začínáme od počátku! Nebo:</i> <i>Komu je vlastně kniha určena?</i> ..	15	<i>Správné vodění v dominantní</i> <i>pozici</i>	81
První setkání s koněm	16	<i>Co když...?</i>	84
<i>Cesta je cílem!</i>	17	<i>Zůstat stát</i>	85
Tři pravdy a tančící dítě	18	<i>Couvání na ruce</i>	86
Komunikace, dominance a důvěra	20	<i>Vůle, duch a železničář</i>	88
<i>Když se na to celé podíváme...</i> <i>Dva pilíře ježdění</i>	22	<i>Myslet – cítit – rozhodnout</i> <i>– jednat</i>	89
Ježdění je úplně jednoduché!	22	<i>Obrázky z každodenní práce</i> ...	90
Poslouchej mě a miluj mé!	23	<i>Divoká klisna Opaka</i>	92
<i>Ach, v hrudi mu sídlí dvě duše</i> ..	27	Picadero - volně na kruhu a na lonži	97
Dominantní bude milován	27	<i>Kůň bez morálky?</i>	98
Slabší nebo silnější	29	<i>Časované bomby</i>	98
<i>Tajemství rytířů</i>	30	<i>Kůň v picaderu ve volnosti</i>	99
<i>Bojují jen slabí!</i>	31	<i>Základní trojúhelník</i>	100
Napodobením k nadřazenému postavení	31	<i>První lekce v picaderu</i>	101
<i>Dva pilíře dominance</i>	32	<i>Pomoc, můj kůň nestojí! Nebo:</i> <i>Co se všechno může přihodit!</i> ...	104
Kůň jako médium	32	<i>Gymnastika pouze pro koně?</i> ...	107
<i>Řeč koně - řeč těla</i>	33	<i>Poloviční zádrž při práci bez</i> <i>sedla</i>	112
Učit se musí člověk, ne kůň!	36	<i>Kruh pozic jako prvek</i> <i>rovnováhy</i>	113
<i>Základní pravidla řeči koně</i>	40	<i>Opatrný pohled do budoucnosti,</i> <i>abychom na nic nezapomněli</i> ...	115
Rovnováha - ježdění z pohledu koně	47	<i>Kůň na šňůře - práce s lonží</i> ...	117
<i>Snahu mají všichni - že ano?</i> ...	48	<i>Kruh zmenšit a zvětšit</i>	119
<i>Na počátku byl kůň</i>	49	<i>Jak učí se kůň? - A jak já?</i>	120
Útěk nebo zápas!	50	<i>„Sádra“ na nervy</i>	121
Velký rozdíl	51	Stejně pořadí, stejně místo	122
<i>Pomoc, padám!</i>	52	<i>Kreativní přestávka</i>	123
Kruh se uzavírá	52	<i>Dovnitř plec na ruce</i>	124
Co to všechno pro nás znamená? ..	56	<i>Tanec začíná - v kruhu změnit</i> <i>směr ve volnosti</i>	130
<i>Důvod, důsledek, klam</i> <i>- shromáždění a kvašený chléb</i> ..	56	<i>Jednoduché držení biče</i>	135
<i>Krk nahoru - přitáhnout hlavu!</i> ..	57	<i>Bič v ruce</i>	136
<i>Vysoká škola kvůli vysoké škole?</i> ..	58	<i>Kůň ve volnosti</i>	138
<i>Velký kůň - malý kůň - je to</i> <i>úplně jedno?</i>	59		
Základ - vodění koně	63		
<i>Kruh pozic</i>	66		

Ježdění – základy

shromážděného ježdění

s důrazem na váhu	143
<i>Zase všechno jinak?</i>	144
<i>Pět bodů ježdění</i>	145
1. <i>Kompenzace pohybu</i>	146
Za hodinu se naučit vysedět?	147
Pasivně sedět v pohybu	150
2. <i>Rovnováha a sed</i>	152
3. <i>Rovnováha a změny směru</i>	156
4. <i>Změna chodu a tempa</i>	159
1. <i>Rozdílná pomůcka holení</i>	160
2. <i>Dynamika párnice</i>	161
3. <i>Pomůcka váhou</i>	162
5. <i>Shromáždění</i>	166
<i>Přípravné cviky</i>	167
Cvik na suchu „krok“	167
Cvik na suchu „klus“	167
Cvik na suchu „cval“	168
Cvik na suchu „držení otěže“	169
Cvik na suchu „ježdění obrátů“	169
<i>Už je to tady... ježdění</i>	171
<i>Cviky bez sedla</i>	172
<i>První cviky v picaderu</i>	173
<i>Ulička z pásky</i>	175
<i>Rozšířená práce v picaderu</i>	178
<i>Dovnitř plec pod sedlem</i>	182

Vodění a práce na lonži pro

pokročilé	186
<i>Autoritativní výchova?</i>	188
<i>Hra sil</i>	188
<i>Louky, lesy, hory a doly</i>	189
<i>Obměna – obměna</i>	189
<i>Stále stupňovat požadavky</i>	189
<i>Vodění ve čtvrté pozici</i>	190
<i>Přívěs pro koně a jiné překážky</i>	192
<i>Vodění na lasu – práce ve volnosti</i>	193
<i>Takt a rytmus – práce s břevny</i>	194
<i>Kmeny stromů, sudy, malé skoky</i>	194
<i>Uličky, značky, body obrátu</i>	196
<i>Čtyři nejdůležitější nervové body</i>	197
<i>O trestu a o jeho vymazání</i>	198
<i>Obrana životního prostoru</i>	198
<i>Couvání jako prostředek dominance</i>	199
<i>Práce se stane hrou</i>	200
<i>Přijíždění mladých koní</i>	200
<i>Na co jsou otěže?</i>	201
<i>Čtyři otěže, nánosníky a udídlá</i>	202
<i>Jak to jde dál? Nebo: Integrate do dosavadního stavu</i>	203
<i>Starý rybář a intuice</i>	204