

OBSAH

HISTORICKÉ ZKUŠENOSTI

Řád nové tvorby 13

ÚČTOVÁNÍ A VÝHLEDY (1945—1948)

Poezie dějinného přelomu 31

Svědectví prózy 43

Svědectví dramatu 51

Česká literatura v širších souvislostech 52

Místo literatury v zápase o charakter republiky 55

PRVNÍCH DESET LET PO ÚNORU (1949—1959)

NA PRAHU BUDOVÁNÍ SOCIALISMU (1949—1953) 65

Poezie revolučního humanismu 67

Vzkříšení historické prózy 76

Epické zpodobení převratné doby 81

Drama antagonistického konfliktu 92

O socialistickou literární kritiku 93

Česká literatura ve vnitřních a vnějších souvislostech 95

<hr/>	
ČLOVĚK A SOCIALISTICKÁ SPOLEČNOST (1953—1956)	100
Básnická výpověď o charakteru současníka	100
Próza o bitevním poli v člověku	104
Drama formování socialistického charakteru	106
ZNOVU O CHARAKTER SOCIALISTICKÉ LITERATURY (1956—1959)	108
Návraty prózy — svár dvojí koncepce života a literatury	115
Osobnost proti individualismu v poezii	126
Dvojí svět dramatu	135
Literatura a život v kontextu české a slovenské tvorby	135
MNOHOTVÁRNOST A JEDNOTA SOCIALISTICKÉ LITERATURY (1960—1969)	
VSTUP DO ŠEDESÁTÝCH LET (1960—1965)	143
Člověk a současnost v próze	145

Morální stimuly poezie	157
Drama a společnost — krize na obzoru	168
Ideologické konfrontace v literární kritice	170
KRIZE SPOLEČNOSTI V ZRCADLE LITERATURY (1966—1969)	175
Tvorba proti epigonství v próze	175
Varování poezie	179
Krize vrcholí	180
TVŮRČÍ PODSTATA LITERATURY — ŘÁD SOCIALISTICKÉ TVORBY (1970—1980)	
Jednota současnosti a tradice	187
Nástup poezie	189
Mnohotvárnost prózy	204
Morální akcent dramatu	232
Kritika ve službách nové tvorby	233
Socialistická jednota a národní osobitost české a slovenské literatury	235

OHLÉDNUTÍ

Naděje se naplňují	249
Česká literatura v poválečném světě	256
<i>Poznámky biografické a bibliografické</i>	263
<i>Výběrová bibliografie odborné literatury k tématu</i>	331
<i>Jmenný rejstřík k textu</i>	339
<i>Synchronická tabulka hlavních poválečných událostí politických a kulturních</i>	347
<i>Přehled děl přeložených do cizích jazyků (1945—1980)</i>	365