

4 - 08 - 2015

OBSAH

ROZHOVORY

- 3 · Marek Štilec
- 6 · Peter Schneider

UDÁLOSTI

- 9 · Na festivalu Forfest žije soudobé umění

FESTIVALY, KONCERTY

- 10 · Smetanova Litomyšl
- 12 · Hudba tisíců – Mahler Jihlava 2015
- 15 · Mezinárodní festival komorní hudby v Kutné Hoře
- 19 · Koncert laureátů soutěže Concertino Praga 2015
- 20 · Večer k poctě a výročí Jana Kubelíka
- 21 · Beethovenův Hradec 2015

HORIZONT

- 25 · Boskovice 2015 – festival pro židovskou čtvrt'

DIVADLO – OPERA · BALET · MUZIKÁL

- 26 · Macbeth pod kaširovaným balvanem
- 27 · Don Pasquale v Liberci
- 28 · André Chénier v Ostravě je pěvecky skvělý
- 29 · Tanec Praha 2015

ZAHRAŇICÍ

- 36 · Budapeštská opera a Faust 225
- 38 · Operní jaro v Norimberku
- 39 · Bludný Holanďan ve Wrocławu

STUDIE, KOMENTÁŘE

- 46 · Nejvýznamnější zahraniční festivaly I
VIII. Maggio Musicale Fiorentino
- 48 · Paul Hindemith – velká osobnost hudby 20. století
VIII. Komorní tvorba. Nezastupitelnost sonát v
Hindemithově díle
- 50 · Portréty velkých klavíristů 20. století V
VIII. Myra Julia Hess
- 54 · Z historie muzikálu III
VIII. Ve stínu normalizace
- 55 · Wenzel Wilhelm Würfel

KNIHY A NOTOVINY

- 57 · Jiří Hlaváč: Jak to vidím (Ptal jsem se často)

SVĚT HUDEBNÍCH NÁSTROJŮ

- 60 · Obrázky z historie loutny III
VIII. Zlaté časy anglické loutny

REVUE HUDEBNÍCH NOSIČŮ

- 60 · Nové operní nahrávky na CD
- 62 · Recenze CD