

OBSAH

1	DTP, pre-press a ti jiní...	5
2	Softwarové vybavení	7
2.1	Textové editory	7
2.2	Textové procesory	10
2.3	DTP programy	11
2.4	Ostatní software	12
3	Grafika	14
3.1	Vektorová grafika	14
3.1.1	Výhody vektorové grafiky	14
3.1.2	Softwarové vybavení	15
3.1.3	Nejrozšířenější formáty	16
3.1.4	PostScript a PDF	17
3.1.5	Trasování obrázků	18
3.2	Bitmapová grafika	18
3.2.1	Výhody (a nevýhody) bitmapové grafiky	19
3.2.2	Softwarové vybavení	20
3.2.3	Nejrozšířenější formáty	21
3.2.4	Problematika komprese	22
3.2.5	Rozlišení obrazu, DPI a LPI	23
3.2.6	Screen capture	25
4	Barevné modely a práce s barvami	27
4.1	Barevné modely	27
4.1.1	Model RGB	27
4.1.2	Model CMYK	28
4.1.3	Jiné modely pro práci s barvami	29
4.2	Barevná hloubka	30
4.3	Gamut barev	31
4.4	Přímé barvy, duplex	31
5	Písmo	33
5.1	Písmo jako předmět typografie	33
5.1.1	Řez a rodina	33
5.1.2	Verzáčky, kapitálky, minusky...	34
5.1.3	Kresba a konstrukce písma	34
5.1.4	Velikost písma	35
5.1.4.1	Didotův měrný systém	35

5.1.4.2	Měrný systém point/pica	35
5.1.4.3	Kuželka & Číverčík	36
5.1.4.4	Tradiční udávání velikosti písma	36
5.1.5	Kerning a prostrkání	37
5.1.6	Klasifikace písem	38
5.1.6.1	Solperova klasifikace	38
5.1.6.2	Zjednodušená klasifikace podle druhů písem	38
5.1.6.3	Proporcionální a neproporcionální písma	39
5.2	Písmo jako předmět počítačové techniky	39
5.2.2	Formáty písem (fontů)	40
5.2.2.1	TrueType	40
5.2.2.2	Type 1	40
5.2.2.3	OpenType	41
5.2.3	Práce s písmem	41
5.2.4	Písmolijna	42
6.	Typografie a základní typografická pravidla	43
6.1	Odstavcová sazba	43
6.1.1	Odstavcová vs. Jednořádková sazba (Adobe)	44
6.2	Pravidla sazby jednotlivých znaků a prvků	44
7	Automatizované postupy při sazbě	49
7.1	Styly	49
7.1.2	Definice stylu	49
7.1.3	Druhy stylů	49
7.1.3	Vytváření a aplikace stylů	50
7.1.4	Vybrané položky z definice stylu	51
7.2	Dělení slov	53
7.3	Vzorové stránky	54
7.4	Obsahy a rejstříky	55
7.5	Vyhledávání a nahrazování	56
7.6	Makra a skriptování	58
8	Přílohy	59
A	Doporučená literatura	59
B	Stránky s informacemi ze světa DTP, pre-pressu, grafiky atd.	59
C	Vybrané glyfy a jejich ASCII kódy	60
D	Normalizované rozměry papíru	61